

Pályázati beszámoló Párkányi Raab Péter Kossuth-díjas szobrászművész alkotásának megvásárlásáról a Dornyay Béla Múzeum képzőművészeti gyűjteménye számára

Pályázati azonosító: 105109/00552

A Dornyay Béla Múzeum képzőművészeti gyűjtemény gyűjteménygyarapítási koncepciójának egyik központi feladata a Nógrád megyéhez kötődő alkotók (képzőművészek és iparművészek) alkotásainak megvásárlása. 2020-ban a gyűjtemény revízió esett át és megállapítottuk, hogy egy kiemelkedő jelentőségű művésznek, Párkányi Raab Péternek egyetlen alkotását sem őrizzük a gyűjteményben. Ezt a hiányosságot tudtuk a Nemzeti Kulturális Alap gyűjteménygyarapítási pályázatával pótolni. A támogatással Párkányi Raab Péter egy igen kiváló műalkotását vásároltuk meg és mutatjuk be állandó jelleggel a nagyközönségnek a tanulmányi raktárunkban.

Párkányi Raab Péter a Nógrád megyei Balassagyarmaton született. Tanulmányait a Magyar Képzőművészeti Egyetemen végezte. Jellemzően tradicionális kisplasztikákat, kiállítótermi közegbe helyezett kompozíciókat és monumentális alkotásokat készít, kőből, fából, illetve bronzból. Alkotásai bravúros formakezeléssel komponáltak, a nagy technikai tudással rendelkező művész legfontosabb jellemzője a figuraközpontúság. Számos köztéri szobra áll az országban és külföldön. Balassagyarmaton is több alkotása található, köztük a Szondi György-mellszobor (1990), a Civitas Fortissima-emlékszobor (2002), a Balassi Bálint-szobor (2004), Mindszenty József bíboros domborműves emléktáblája (2006). Munkásságát itthon és külföldön is díjakkal jutalmazták. 2021-ben megkapta a Kossuth-díjat. A szűkebb pátria is kifejezte elismerését a sikeres művésznek Balassagyarmat Város Horváth Endre-díja (1997), Balassagyarmat Város Díszpolgára (2002), Nógrád Megye Madách-díja (2014), Nógrád Megye Díszpolgára (2018) adományozásával.

A Magyar Érdemrend tisztikeresztje polgári tagozat kitüntetést 2018-ban, a Munkácsy-díjat 2019-ben vette át a művész.

PÁRKÁNYI RAAB PÉTER: IDÉZET

A 2020-ban készített Idézet c. műve bronzból és márványból készült. Párkányi Raab Péter ennél az alkotásánál is törekszik a mérték és a harmónia megtartására, melyet hol a bronz, a kő vagy éppen a márvány művészi megmunkálásával ér el. Munkája a lebegésről, a

Pályázati beszámoló Párkányi Raab Péter Kossuth-díjas szobrászművész alkotásának megvásárlásáról a Dornay Béla Múzeum képzőművészeti gyűjteménye számára

légiességről, a szárnyalásról mesél, művészi hitvallása a művészet szabadságáról, a szabad művészetről szól.

A pályázatból megvásárolt alkotását a tanulmányi raktárunkban helyeztük el, ahol a múzeumba érkező érdeklődők találkozhatnak Párkányi Raab Péter munkájával. Tárlatvezetések, illetve múzeumpedagógiai foglalkozások épülnek rá, melynek célja a kortárs szobrászművészet, ezen belül Párkányi Raab Péter művészetének megismertetése.

A múzeum honlapján is hozzáférhetővé tesszük Párkányi Raab Péter művét, a gyűjteményi adatbázisban rákereshetnek a művészet iránt érdeklődők.

A műalkotás leltári száma: 2023.3.1.



Dr. Shah Gabriella
múzeumigazgató, művészettörténész

Az EMET NKA támogatói segítségét ezúton is köszönjük!