

BESZÁMOLÓ
2016

INTÉZMÉNY NEVE: DORNYAY BÉLA MÚZEUM
VEZETŐJE: SHAH GABRIELLA

Intézményi stratégia

1. **Az intézmény írott küldetésnyilatkozattal:** rendelkezik.
A küldetésnyilatkozat elérési helye, közzététele:

<http://dornyaymuzeum.hu/kozerdeku-adatok/>

Kérjük a küldetésnyilatkozatot a beszámoló mellékleteként benyújtani.

2. **Az Emberi Erőforrások Minisztériuma, illetve a Kultúráért Felelős Államtitkárság 2016. évi szakpolitikai céljaihoz kapcsolódó intézményi fejlesztési programok megvalósulásának szöveges bemutatása**

Szakpolitikai cél 2016. évben

- A kultúra társadalmi szerepének erősítése a nemzet és tagjai felemelkedésének érdekében

A kultúra és annak identitás-, közösségfejlesztő, esélyegyenlőséget teremtő, versenyélénkítő, fenntarthatóságot segítő szerepe a Dornyay Béla Múzeum (a továbbiakban: Múzeum) kollektívája számára alapvetően fontos, ezt közvetítjük a múzeumlátogatók számára is. A kultúrának kiemelt szerepe van a társadalmi egyenlőtlenségek csökkentésében. Az egyes kompetenciákhoz való hozzáférés lehetőségének szélesítésén, biztosításán keresztül a kultúra és a fejlett kulturális infrastruktúra jelentősen hozzájárul a társadalmi kohézió erősítéséhez, az identitástudat fejlesztéséhez, megőrzéséhez. Kiállításainkkal és egyéb rendezvényeinkkel biztosítjuk az értékek megismerésének lehetőségét, valamint az értékekhez való hozzáférést. E célok eléréséhez járulnak hozzá Múzeumunk törekvései, közművelődési és tudományos programjai. Múzeumunk Küldetésnyilatkozatának és a fentebb említett identitás- és közösségfejlesztéseknek megfelelően céljának tekinti az általános műveltség színvonalának emelését, mivel intézményünk feladata, hogy felkutassa, összegyűjtse, tudományosan feldolgozza és bemutassa Nógrád megye, valamint Salgótarján területén található történelmi, régészeti és néprajzi emlékeket. Célkitűzése továbbá, hogy gyarapítsa a megye történetében, kultúrájában és gazdasági életében jelentős szerepet vivő személyek és intézmények tárgyait, hagyatékát, különös tekintettel a nógrádi iparmedence gazdaság-

és társadalomtörténetére. Szintén meghatározó feladata - országos gyűjtőkörének megfelelően - a modern és kortárs képzőművészeti alkotások gyűjtése. Feladata továbbá, hogy a széles körben végzett kutatási eredményeit, a kulturális és szellemi örökség javait kiállítások, kiadványok, előadások, múzeumpedagógiai foglalkozások és kutatószolgálati révén megismertesse az érdeklődő nagyközönséggel és a különböző szakterületek kutatóival helyi, országos és nemzetközi szinten. Kultúrákövetítő, közművelődési tevékenységével hozzájárul az egész életen át tartó tanulás folyamatához.

- A kulturális intézményrendszer szakmai-módszertani fejlesztése a társadalompolitikai célok elérése érdekében

Fontosnak tartottuk, hogy Múzeumunk mindenki számára egyenlő hozzáférést biztosítson a gyűjteményekhez, kiállításokhoz és programokhoz. Különösen nagy hangsúlyt fektettünk a hátrányos helyzetűek és a fogyatékkal élők esélyegyenlőségének megteremtésére. A Múzeum feladatai közé tartozik a karitatív tevékenység is. Ennek keretében hátrányos helyzetű gyermekeket fogadtunk ingyenes belépéssel a Múzeum speciálisan nekik szóló foglalkozásaira. Az Illyés Gyuláné Speciálpedagógiai Központ diákjainak időszakos kiállításainkhoz kapcsolódóan („Szervusztok, Pajtikák!” - Kemény Henrik emlékkiállítás és a Süsü, Böbe baba és a többiek – Lévai Sándor munkássága) különórákat szerveztünk, valamint a salgótarjáni anyaotthonban élők számára is kínáltunk ingyenes programlehetőséget. Nemzetközi példák igazolják, hogy a kultúra segíti a társadalmi felzárkóztatást. Ennek érdekében a hátrányos helyzetű gyermekeknek is kínáltunk különböző múzeumi programokat, melyek a gyűjteményeinkhez kapcsolódtak. Múzeumpedagógiai foglalkozásaink célja az volt, hogy a Múzeumban felhalmozott anyagi és szellemi javakat a pedagógia eszközeivel élményszerűen tolmácsoljuk, illetve a múlt tárgyi és szellemi örökségét megbecsülve, a társadalmi problémák iránt érzékeny, múzeumlátogató generációt neveljünk. Emellett kiemelten fontosnak tartottuk, hogy a salgótarjáni fiatalokban erősítsük városukhoz való kötődésüket, és megismertessük velük a helyi értékeket.

- A magyar kultúra külföldi megjelenésének erősítése

Földrajzi helyzeténél fogva Múzeumunk elsősorban a szlovákiai kapcsolataira épített ez évben is. A füleki, losonci, poprádi és rimaszombati múzeumokkal évek óta szoros kapcsolatot ápolunk, ez évben is voltak közös programjaink, elsősorban az Üvegvároshoz kapcsolódva, hiszen a történelmi Nógrád megye több helyszínén működött üveghuta, üvegyár az iparosodás előtti időszakban. A losonci Nógrádi Múzeum és Galériával 2016-ban közösen adtuk be Interreg - pályázatot „Üvegút” címmel, melynek támogatása esetén a mai és a történelmi Észak-Nógrád üvepipara témában a két intézmény szoros, tudományos - közművelődési együttműködésére kerülhet sor, közös intézményi stratégia kidolgozásával. A pályázatban kiemelt szerepet szántunk arra, hogy megjelenjen egy közös könyvkiadvány és konferenciákra, rendezvényekre kerülhet sor a határ két oldalán.

A régészet területén is folytatódott a szlovákiai kutatókkal való tudományos együttműködés. Salgótarjáni civil szervezetek már jó kapcsolatokat építettek ki az Erdélyben fekvő egykori

bányásztelepülés, Óradna magyar lakosságával, múzeumi szinten ezt a kapcsolatot tovább erősítjük.

3. Az intézmény szakmai stratégiájának 2016. évi kiemelt céljai és ezek megvalósítását szolgáló intézkedések

2016-ot a „Családok évének” jelöltük meg. Kiemelt figyelmet fordítottunk arra, hogy a fiatalok ne csak az iskolai oktatás keretében jöjjenek el hozzánk, hanem családjukkal együtt is töltsenek el időt a múzeumban, ahol ismeretgazdag és barátságos környezet, valamint színes programok várták a család minden tagját. Több jelzés érkezett korábban arról, hogy a családok nem tudják, mivel töltsék el szabadidejüket. Erre kínáltunk programokat. Múzeumunk a korábbi években csak egy-egy kiállítás kapcsán, rövidebb időre volt nyitva vasárnap. Idén a kiemelt kiállításainkhoz kapcsolódó vasárnapi nyitvatartáson túl családi programokat, családi hétvégéket szerveztünk, ahol a családtagok együtt lehettek és mindenki megtalálhatta a számára megfelelő elfoglaltságot. Kiállításainkat, közművelődési programjainkat is úgy alakítottuk ki, hogy minden generáció megtalálja a minőségi programot, mely kedvére való és érdeklődésének megfelelő.

2016 egyúttal a **Bábjátszás éve** is volt Múzeumunkban. Január 29-én nyitottuk a „Szervusztok, Pajtikák!” – Kemény Henrik emlékére rendezett kiállítást, ahol bemutattuk a Korngut-Kemény család és a vásári bábjátszás történetét. Ehhez számos felnőttnek és gyermekeknek szóló program kapcsolódott, bábelőadások, műhelymunka, múzeumpedagógiai foglalkozások. Ezt követte a balassagyarmati születésű Lévai Sándor bábtervező munkásságát bemutató kiállítás a Futrinka utca és Süsü bábjáival az MTVA Zrt. közreműködésével. Neves bábművészeket, illetve Salgótarjából és környékéről elszármazott művészeket hívtunk meg.

Az évet tudományos szempontból az **előkészítő munkáknak** szenteltük. A Kubinyi Ágoston program keretében részben sikeres pályázatot adtunk be a Bányászati Kiállítóhely állandó felszíni, történeti kiállításának felújítására, illetve az ahhoz szükséges építészeti felújításokra. Elkészítettük az új állandó kiállítás forgatókönyvét. A pályázati döntés alapján idén az építészeti felújítás kezdődhetett meg. 2017-ben újra beadjuk a kiállítás megrendezésére irányuló pályázatunkat. A 2015-ben átadott **Üvegváros** tanulmányi raktár működtetése, tudományos-, szakmai-, kulturális-, múzeumpedagógiai tartalommal való megtöltése a 2016-os év feladatai közt is elsődleges volt. „Üvegváros” címen megjelentettünk egy **reprezentatív gyűjteményi katalógust** a Múzeumban őrzött és kiállított üvegtárgyakról.

A 2015-ös év sikeres NKA pályázata nyomán megvásároltuk, a MÁV segítő együttműködésének köszönhetően pedig kiállítottuk a felszámolás alatt lévő salgótarjáni acélgyár területén álló A21-052-es tolató dízelmozdonyt. Korábban a salgótarjáni síkúveggyárban, majd az acélgyárban szolgálatot teljesítő, vagonrendező tevékenységet ellátó mozdonyt a megsemmisítéstől mentettük meg. A széles körű összefogással (NKA, MÁV, múzeumi és vasúti dolgozók, civil szervezetek képviselői) megvalósult mozdonymentés és felújítás nyomán szobormozdonyként látható, műszaki-technikatörténeti gyűjteményünkbe beleltározott műtárgyunk 2016-tól Salgótarján egyik városképi elemévé vált. A mozdony ünnepélyes átadására a Múzeumok Éjszakáján került sor, melyen vasúttörténeti- és modellkiállítás is nyílt.

Az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulójára intézményünk egy 1950-es évekbeli salgótarjáni életképeket, valamint a helyi forradalmi eseményeket bemutató kiállítást rendezett az 1956-os Emlékbizottság a Közép- és Kelet-Európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Közalapítvány támogatása révén. A kiállításhoz szakmai, múzeumpedagógiai programok társultak.

Digitalizálás terén a két legjelentősebb esemény a MúzeumDigitárba való belépésünk, valamint a MNV Zrt. által elindított NKVL. I. fázisának teljesítése. A MúzeumDigitárban az év során összesen 3482 db a weben közzétett, megtekinthető múzeumi rekordok száma.

Szervezeti kérdések

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Összlétszám (fő, töredék is lehet)	22	22	23
Ebből magasabb vezető vagy vezető (fő, töredék is lehet)	2	2	2
Ebből szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	16	16	16
Ebből nem szakmai munkakörben foglalkoztatottak (fő, töredék is lehet)	4	4	5

- a) 2016. évi szervezeti átalakítások, személyi változások, az intézményi alapszabályzatok, alapdokumentumokban történt változások: alapító okirat vagy szervezeti és működési szabályzat módosításának szükségessége, indokai stb.

2016. június 30-án távozott egy múzeumpedagógus kollégánk, az ő helyére augusztus 15-től új múzeumpedagógust alkalmazunk. A korábbi múzeumpedagógus a megyei múzeumi koordinátori feladatokat is ellátta, helyettese 2017 elejétől tölti be a funkciót. Szeptember 1-től néprajzos muzeológust vettünk fel. Október folyamán nyugdíjba vonult a történelmi tárgyi gyűjtemény gyűjteménykezelője. Utóda egy személyben látja el a történelmi tárgyi-, a műszaki-technikai-történelmi, valamint a régészeti gyűjtemények gyűjteménykezelői feladatkörét. Októberben szülési szabadságra, majd GYED-re távozott a múzeum informatikusa.

Az év során az ÁSZ lefolytatta az intézmény 2011-2014 közötti időszakra kiterjedő gazdálkodási tevékenységének ellenőrzését. Az ÁSZ Salgótarján Megyei Jogú Város Önkormányzata polgármesterének 2, a DBM-nak 19, a Salgótarjáni Költségvetési

Intézmények Gazdasági Szolgálatának 6 javaslatot fogalmazott meg. Az intézkedési tervek elkészültek, azok megvalósítása az abban foglaltak szerint folyamatban vannak.

Az SZMSZ-ben módosításokra, illetve aktualizálásra van szükség, mindezek 2017. januárjában teljesülnek.

- b) Az intézményben közfoglalkoztatás keretében alkalmazandó dolgozók és az általuk elvégezni tervezett tevékenységek

Az idei évben 3 főt foglalkoztattunk kulturális közfoglalkoztatottként (Nemzeti Művelődési Intézet), valamint 2 főt közfoglalkoztatottként (Salgótarjáni Közfoglalkoztatási Kht.). Feladataik sokrétűek, illetve személyre szabottak. A közfoglalkoztatás keretében alkalmazandó dolgozók besegítenek a gyűjteményi munka adminisztrációt érintő feladataiba, részt vesznek a kiállítások, azon belül az installációs részek építésében, a rendezvények szervezésében, a látogatók fogadásában, tárlatvezetésekben és a múzeumi működtetés adminisztratív feladatainak végrehajtásában.

- c) Az intézmény közzétételi kötelezettségeinek teljesülése (az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény) Honlapunkon elérhető a közérdekű információk között.

Szakmai mutatók

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok:

Az intézmény 2016. évi közművelődési tevékenységének szöveges bemutatása

2016-ban a Múzeum a „Családok éve”, valamint az ehhez kapcsolódó „Bábjátszás éve” kapcsán a megvalósult kiállításokra is építve több közművelődési programot szervezett. A „Szervusztok, Pajtikák!” c. és a *Süsü, Böbe baba és a többek* c. kiállításához kapcsolódóan napi szinten szerveztünk programokat. Heti rendszerességgel hirdettük meg a vasárnapi családi foglalkoztató napokat, melyekre bábelőadásokat és egyéb kézműves foglalkoztatásokat szerveztünk. Bábművészek, bábosok, magyar bábfilmsorozatok alkotói jelentek meg. A kiállítást a nagy érdeklődésre való tekintettel meghosszabbítottuk. Műhelyfoglalkozás keretében fényképezkedési lehetőséget biztosítottunk a látogatóknak. Családoknak szolt a Titokzatos Szavanna interaktív kiállítás és társasjáték is.

A *Virágszirmok, madárszárnyak* című, japán fametszeteket bemutató kiállításunkhoz kapcsolódva a japán kultúra reprezentánsai jelentek meg Múzeumunkban. A kiállítás finisszagaként japán napot tartottunk neves előadókkal, kutatókkal. A fiatal korosztály játékosan ismerkedhetett meg a japán kultúrával.

Az Üvegváros tanulmányi raktárban számos múzeumpedagógiai és közművelődési rendezvényre került sor 2016-ban is. A programok megtartásában segítségünkre volt a Tarján Glass Kft. szakembergárdája is. A tárlatvezetések mellett az érdeklődők a működő üzemben tanulmányozhatták az üveg melegalakítását (üvegfűjást). Az év végén került sor a múzeum által saját forrásból megvalósított „Üvegváros” című reprezentatív katalógus bemutatására, melyen az öblösüveggyártó szakma sok helyi képviselője vett részt.

2015-ből áthúzódó, *Glóbusz – Balázs János művészeti világa* című kiállításunkhoz az előző évben számos programot hirdettünk meg, jellemzően gyermekeknek. 2016-ban inkább a felnőtt közönséget céloztuk meg programjainkkal. Egy Balázs Jánosról szóló, *Homorú tükröt kaptam örökül* című film vetítése után beszélgetés zajlott a film alkotóinak Dr. Szuhay Péternek és Kőszegi Editnek, a romakultúra legnagyobb szakértőinek részvételével. Március 21-én, a költészet világnapján Oláh Zoltán, roma származású színművész tartott előadói estet, aki Balázs János verseket adott elő. Csatlakoztunk a roma kultúra napjához is.

A Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat Nógrád megyében tartotta ez évi vándorgyűlését. A Dornyay Béla Múzeumban előadásokat szerveztünk a tagoknak, bemutattuk kiállításainkat, s a Bányászati Kiállítóhelyet is meglátogatták. Nagyon sikeresnek minősítették a programot.

A Múzeumok Majálisán intézményünk is részt vett, bemutatkozó témánk a Karancs-Medves vidék természeti-turisztikai értékeinek bemutatása volt. A Múzeumok Világnapján egész napos programokkal vártuk vendégeinket.

A Múzeumok Éjszakájának fő eseménye az egykor az acélgyárban szolgálatot teljesítő A21-es dízel tolatómozdony Salgótarján főtéri vasútállomásán történt, nagyközönség előtti kiállítása volt. Ezen a napon vasúttörténeti és modellkiállítás nyílt, a rendezvény alaphangulatát a vasút tematika határozta meg. Óriási érdeklődésre tartott számot a Viessmann Modellgyártó Kft. (Nógrád megyei telephelyű cég) vasút makett kiállítása is, melyet az érdeklődésre való tekintettel meg kellett hosszabbítanunk.

A Bányászati Kiállítóhelyen zajló bányászati programokra városnéző kisvonattal mehettek át vendégeink. A nap másik fő tematikuma a japán kultúra volt, ikebana- és harcművészeti bemutatóval.

A mozdony megmentéséről és felújításáról Shah Timor rendezésében dokumentumfilm is született, melynek díszbemutójára júliusban került sor.

A Múzeumok Őszi Fesztiválján számos programmal vártuk vendégeinket mindkét múzeumi helyszínünkön. Múzeumi órákat tartottunk *Séta a Bányavárosban* címmel. A bányamúzeumban „*Irány a föld alá!*” mottóval rendeztünk diákok számára ingyenes napot tárlatvezetéssel. Sor került a Pincétől a padlásig című múzeum bemutató rendezvényünkre. A fesztivál keretein belül került megrendezésre hagyományos programként a IX. Ipartörténeti Emléknep. Ezen kívül több ízben előadást hallgathattak meg az érdeklődők a különböző mentőcsapatok katasztrófák esetén bekövetkező mentőmunkájáról. Általános és középiskolás korosztályok számára idén is lebonyolítottuk a Salgótarján történelméről szóló helytörténeti vetélkedőt. „*Alkossunk együtt!*” mottóval zajlott a Nagy Rajzolás.

Az 1956-os forradalom 60. évfordulójára rendezett, 2017-re áthúzódó történeti kiállításunkhoz kapcsolódóan beszélgetéseket szerveztünk, melyen az érdeklődők – zömmel iskolások – hallgathatták a forradalom helyi történéseiről korabeli szemtanúk, a forradalmi eseményekben résztvevők visszaemlékezéseit.

A képzőművészeti kiállításainkhoz jellemzően szaktárlatvezetéseket és múzeumpedagógiai foglalkozásokat szerveztünk.

A Bányászati Kiállítóhelyen bányász szakmai és civil szervezetekkel karöltve rendeztünk számos kulturális eseményt, melyek több ízben jeles napokhoz kötődtek – Bányásznapi, Borbála nap.

A nemzetközi és országos emléknapi idején tematikus programokkal vártuk látogatóinkat. Új kezdeményezés volt az év elején a magyar rejtvényfejtők napja múzeumunkban, melyet nagy érdeklődés kísért, s terveink szerint folytatni fogunk.

Az idei év során is kiírtuk a Nagy Iván Honismereti Pályázatot felnőtt és diák kategóriában. A beérkezett helytörténeti témájú pályaművek idén az átlagosnál magasabb színvonalat képviseltek.

A Dornyay Béla Múzeum Baráti Köre Egyesület az év során nyolc rendezvényt szervezett.

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Állandó és időszaki kiállításainkhoz kapcsolódó rendezvények	Múzeum szakmai dolgozói	Egész évben folyamatos.	folyamatos
Családi hétvégék	a múzeum minden dolgozója	január 29- szeptember	megvalósult
Országos múzeumi programokhoz történő csatlakozás: Múzeumok Világnapja, Múzeumok Majálisa, Múzeumok Éjszakája, Múzeumok Őszi Fesztiválja	Múzeum szakmai dolgozói	május 18. június 25. november	megvalósult
magyar kultúra napja: ingyenes kiállítás megtekintése tárlatvezetésekkel, múzeumpedagógiai foglalkozásokkal	Boross Ágnes	január 21.	megvalósult
magyar rejtvényfejtők napja. Múzeumi tematikájú rejtvények	Boros Ágnes, Szarvas Györgyné	február 3.	megvalósult
Bálint napi bütykölde	Boross Ágnes	február 14.	megvalósult
Az anyanyelv nemzetközi napja - Gyermekfoglalkozások	Fodor Andrea, Boross Ágnes	február 21.	megvalósult
nemzetközi nőnap – hölgyek számára ingyenes belépés tárlatvezetéssel	Forgács Terézia	március 8.	megvalósult
„Homorú tükröt kaptam örökül” Balász Jánosról szóló film bemutatója Szuhay	K. Peák Ildikó	március 10.	megvalósult

Péterrel és Kőszegi Edittel			
Az 1848/49-es forradalom és szabadságharc emlékezete.-foglalkozás az állandó történeti kiállításban	Balogh Zoltán. Boross Ágnes	március 15.	megvalósult
A költészet világnapja. Oláh Zoltán roma színművész Balázs János verseket adott elő. Kisfilm készült a versekről	Shah Gabriella, Fodor Andrea Shah Timor	március 21.	megvalósult
A roma kultúra napja Magyarországon. Balázs János művészete	K. Peák Ildikó	április 6.	megvalósult
műemlékvédelmi világnap	Forgács Terézia, Eszes Laura	április 18.	megvalósult
A Föld napja – A nógrádi széncsaták emlékezete. Foglalkozások a Bányászati Kiállítóhelyen	Szilveszter Tibor, Domonkos Imre, Eszes Laura, Boros Ágnes	április 22.	megvalósult
Anyák napja – családi nap a múzeumban	Shah Gabriella, K. Kis-Simon Éva, Hrúzné Bácskai Valéria, Birkás Babett	május 1.	megvalósult
Esélyegyenlőség napja. Kísérleti természettudományi óra	Boros Ágnes	május 11.	megvalósult
A múzeumok nemzetközi napja	K. Peák Ildikó, Boros Ágnes, Birkás Babett, Eszes Laura, Szilveszter Tibor, Domonkos	május 18.	megvalósult

	Imre		
Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat 2016. évi vándorgyűlése	Shah Gabriella, K. Peák Ildikó, Zandler Krisztián, Birkás Babet Domonkos Imre	május 19.	megvalósult
Nemzetközi gyermeknap – családi nap a múzeumban	Shah Gabriella, K. Kis-Simon Éva, Hrúzné Bácskai Valéria, Birkás Babet	május 29	megvalósult
Múzeumok Éjszakája. A21-052 mozdony átadása, vasúttörténeti és modellkiállítás, japán kultúra, bányamúzeumi programok.	Szakmai munkatársak	június 25.	megvalósult
A „Mazsola – A21-052-es számú dízelmozdony története c. dokumentumfilm bemutatója	Shah Timor	július 3.	megvalósult
Speciális balesetek, nemzetközi katasztrófák Manga Mihály különleges mentő és más mentőcsapatok tagjainak előadása	Shah Gabriella, Fodor Miklós Zoltán	szeptember 24.	megvalósult
Múzeumok Őszi Fesztiválja	Bibók Beáta, szakmai munkatársak	szeptember 28- november 14.	megvalósult
Építészet Hónapja. Kiállítás megnyitó után szakmai előadások, illetve előadás a „Modern városok” fejlesztési program salgótarjáni elemei címmel (Wilwenger Józsa salgótarjáni főépítész)	Shah Gabriella, Bibók Beáta, Shah Timor	október 10. október 27.	megvalósult
Élő történelem. Beszélgetés az 1956-os forradalom és szabadságharc helyi résztvevőivel és szemtanúival. Balogh	Balogh Zoltán, Fodor	december 7.	megvalósult

Zoltán, Fodor Miklós Zoltán	Miklós Zoltán, Shah Timor		
Adventi programok. Foglalkozások az advent és a karácsonyi ünnepkör jegyében	Bibók Beáta, Steib Janka	november 28- december 16.	megvalósult
Katasztrófák földön-égben. Manga Mihály különleges mentő előadása	Shah Gabriella, Shah Timor, Fodor Miklós Zoltán	december 14.	megvalósult
Az „Üvegváros” című gyűjteményi katalógus bemutatója (DBM Baráti körével közös program)	Shah Gabriella, Fodor Miklós Zoltán, Balogh Zoltán, Shah Timor	december 12.	megvalósult
Nagy Iván Honismereti Pályázat eredményhirdetése	Shah Gabriella Kis-Simon Éva,	december 15.	megvalósult
DBM Baráti Körének programjai. 8 alkalom az év során	Fodor Miklós Zoltán	február- december	megvalósult

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma (db fő)	199/8510	200/9600	42/5123 A számarányok csökkenésének oka: az előző évben a múzeumpedagógiai foglalkozások száma is itt is került összesítésre. Jelen esetben csak a közművelődési programokat számoltuk.

A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	15/251	15/260	8/272
Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	2/60	2/70	2/199
Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma (db fő)	15/533	16/1100	14/798
Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db)	-	2	-
Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma (fő óra)	3/150	3/150	5/230

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Közművelődési programok bevétele	Kiállításokra, illetve bizonyos múzeumpedagógiai programokra értékesítettünk belépőjegyet.	Kiállításokra, illetve bizonyos múzeumpedagógiai programokra értékesítettünk belépőjegyet	Kiállításokra, illetve bizonyos múzeumpedagógiai programokra értékesítettünk belépőjegyet

2. Köznevelési hasznosítás:

Az intézmény 2016. évi múzeumpedagógiai tevékenységének szöveges bemutatása

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Állandó kiállításokhoz kapcsolódó foglalkozások			
Üvegváros – tanulmányi raktár kiállításban többféle tematika alapján tartott foglalkozások	Boros Ágnes Bibók Beáta	egész évben	folyamatosan

Nógrád az Újkorban – állandó kiállításához kapcsolódóan, többféle tematika alapján tartott foglalkozások	Boros Ágnes Bibók Beáta	egész évben	folyamatosan
A Mihályfi-gyűjteményre alapozott, többféle tematika alapján tartott foglalkozások	Boros Ágnes Bibók Beáta	egész évben	folyamatosan
A Bányászati kiállítóhelyen megvalósuló múzeumpedagógiai foglalkozások, különböző tematika alapján	Boros Ágnes, Bibók Beáta Kis-Simon Éva	egész évben	folyamatosan
Időszakos kiállításokhoz kapcsolódó foglalkozások			
Glóbusz – Balázs János művészi világa kiállításához kapcsolódó kézműves és drámapedagógiai foglalkozások	Boros Ágnes	március végéig	teljesült
Várak, kastélyok, rezidenciák kiállításához kapcsolódó foglalkozás (címerterv készítése)	Boros Ágnes	március végéig	teljesült
Kemény Henrik emlékkiállításához kapcsolódó kézműves foglalkozások	Boros Ágnes Birkás Babett Kis-Simon Éva Hrúzné Bácskai Valéria Shah Gabriella	január 29- április 3	teljesült
Lévai Sándor bábtervező kiállításához kapcsolódó kézműves foglalkozások	Boros Ágnes Kis-Simon Éva Hrúzné Bácskai Valéria Shah Gabriella	április 1- június 12	teljesült
Virágszirmok, madárszárnyak című kiállításához kapcsolódó múzeumpedagógiai foglalkozások	Boros Ágnes	április 15- június 28	teljesült
Titokzatos szavanna kiállításához kapcsolódó játékos foglalkozások, talizmán készítés	Boros Ágnes, Kis-Simon Éva, Birkás Babett, Bibók Beáta	július4- augusztus 28.	teljesült

Életképek Salgótarjában 1950-56 kiállításához kapcsolódó drámapedagógiai foglalkozások	Bibók Beáta	október 23- következő évre áthúzódóan	teljesült
III. Országos Rajztriennáléhoz kapcsolódó foglalkozások	Bibók Beáta	november 19- következő évre áthúzódóan	teljesült
Országos és nemzetközi múzeumi napokhoz kötődő foglalkozások			
Múzeumok Majálisa	Boros Ágnes, Hrózné Bácskai Valéria, Birkás Babett	május 21- 22	teljesült
Múzeumok Éjszakájához kötődő múzeumpedagógiai foglalkozások	Boros Ágnes	június 25.	teljesült
Múzeumok Őszi Fesztiváljának múzeumpedagógiai programsorozatai	Bibók Beáta	szeptember 28- november 10	teljesült
Évfordulókhoz, ünnep- és világnapokhoz kapcsolódó foglalkozások			
A magyar kultúra napja	Boros Ágnes	január 19.	teljesült
Rejtvényfejtők napja	Boros Ágnes	február 3.	teljesült
1848-as forradalom emlékére szervezett foglalkozások	Boros Ágnes	március 15.	teljesült
A roma kultúra napja alkalmából rendezett múzeumpedagógiai foglalkozások	Boros Ágnes	április 6.	teljesült

Anyák napi családi napok, kézműves foglalkozások	Kis-Simon Éva Hrúzné Bácskai Valéria Shah Gabriella	május 1.	teljesült
Gyereknapi műsor és múzeumpedagógiai foglalkozások	Boros Ágnes	június 2.	teljesült
Gyermeknapi családi napok, kézműves foglalkozások	Kis-Simon Éva Hrúzné Bácskai Valéria Shah Gabriella	május 29	teljesült
Adventhez kapcsolódó múzeumpedagógiai foglalkozások többfajta tematika alapján	Bibók Beáta	november 28- december 19	teljesült
Nyári foglalkoztató táborok			
„Shakespeare után szabadon” tematikával	Boros Ágnes	június 20- 24	teljesült
„Mesterek és mesterségek” tematikával	Kis-Simon Éva, Bibók Beáta	augusztus 1- augusztus 5.	teljesült

A tárgyév kiemelt feladatainak teljesülése, ennek illeszkedése az intézmény múzeumpedagógiai küldetéséhez.

- *Az egyes állandó és időszaki kiállításokhoz kapcsolódó múzeumpedagógiai programok bemutatása.*
- *A programok eredményessége érdekében tett intézkedések bemutatása,*
- *Oktatási-nevelési intézményekkel történő együttműködés adatai.*
- *Iskolai közösségi szolgálat működésének szöveges bemutatása*

2016 év kiemelt feladatai között szerepelt a „Bábjátszás évéhez” kapcsolódó kiállítások megrendezése, felújítása után a Mazsola mozdony átadása a nagyközönségnek, illetve a hozzá kapcsolódó vasútmodell és vasúttörténeti kiállítás, az '56-os forradalom 60. évfordulója alkalmából rendezett kiállítás és a hozzá kapcsolódó programok megvalósítása. Kiemelt feladatként valósult meg továbbá az országos programokhoz kapcsolódóan a Múzeumok Majálisa a Múzeumok Éjszakája és a Múzeumok Őszi Fesztiválja programsorozat. A kiemelt programok múzeumpedagógiai foglalkozásokon, rendhagyó tárlatvezetéseken, programokhoz kapcsolódó előadásokon stb. keresztül jó alkalmat kínáltak arra, hogy a múzeumot, annak

kiállításait és gyűjteményi anyagának egy részét élményszerűen mutassuk be az érdeklődő gyerekek, diákok és más korosztály számára is, ahogy az a múzeumpedagógiai célkitűzésünkben is szerepel.

Továbbra is keresettek voltak az előző évről áthúzódó, Glóbusz –Balázs János művészi világát bemutató időszak kiállításához kapcsolódó múzeumpedagógiai foglalkozások, melyekkel a hátrányos helyzetű, roma származású tanulókat szólítottuk meg sikeresen. A különböző korosztályoknak más-más foglalkozások kerültek megrendezésre. Balázs János festményrészleteinek kiegészítése, újraszínezése a kisebbeknek, Balázs János versei nyomán képversek készítése az általános iskolás korosztálynak, Szögmkirály mesék szerepjátékkal való feldolgozása felső tagozatos és középiskolás korosztálynak.

2016 év a „Bábjátzás éve” is volt a Múzeumban. Ennek kapcsán két, témába vágó időszak kiállítás, a „Szervusztok, Pajtikák!” – Kemény Henrik emlékére rendezett kiállítás, valamint a Süsü, Böbe baba és a többiek – Lévai Sándor bábtervező munkásságát bemutató kiállítás is megrendezésre került. A kiállításokhoz több múzeumpedagógiai foglalkozás kapcsolódott, melyek különböző kézműves tevékenységgel egészültek ki. Az első kiállításához marionett/ ujjbáb készítés kapcsolódott, a másodikhoz kesztyűbáb készítés, amelyekkel az általános iskolás, valamint óvodás korosztályt célozta meg a Múzeum. Több bábelőadásra is sor került, amelyekre nagy volt az érdeklődés a gyerekek körében.

A Virágszirmok, madárszárnyak – Japán fametszetek időszak kiállítás múzeumpedagógiai foglalkozása elsősorban a középiskolás, vizuális kultúrával kiemelt szinten foglalkozó diákokat szólította meg. A foglalkozások alkalmával a kiállított anyag alapján készült „diákművekből” kamara kiállítást is rendezett a Múzeum.

Életképek Salgótarjánban 1950-1956 – az '56-os forradalom 60. évfordulója alkalmából rendezett időszak kiállításához kapcsolódó, általános iskolásoknak ajánlott egyik múzeumpedagógiai foglalkozás középpontjában az úttörőélet áll, ezen keresztül próbáljuk közelebb hozni az ötvenes évek világát ehhez a korosztályhoz. A középiskolás tanulóknak a salgótarjáni forradalmi események drámapedagógiai elemekkel való feldolgozása szerepel kínálatunkban továbbra is a kiállítás végéig.

A III. Országos Rajztriennáléhoz kapcsolódó foglalkozásokon a kortárs alkotók grafikáit játékos, szövegalkotással, szerepjátékkal színesített feladatokon keresztül kívántuk érdekesen bemutatni az érdeklődő gyerekcsoportoknak.

Az állandó kiállításainkra alapoztuk a legtöbb, Múzeumok Őszi Fesztiválja keretében megvalósított programunkat is, melyre igen nagy volt az érdeklődés. Több éve visszatérő és nagyon keresett program volt az idei évben is a Pincétől a padlásig, ahol a Múzeum nem látogatható raktárhelyiségeibe, restaurátor műhelyébe is betekintést nyertek a bejelentkezett csoportok. Népszerű volt a Nagy Rajzolás programunk, ahol 4-18 éves korig minden korosztályból érkeztek tanulók, hogy a Mihályfi-gyűjteményben élményeiket szabad rajzzal, illetve parafrázisok készítésével örökítsék meg. Nagy érdeklődés kísérte a salgótarjáni Madách Imre Gimnáziummal közösen szervezett történelmi vetélkedőnket, amire a város 8 oktatási intézményéből érkeztek 3 ill. 4 fős csapatok. Sikeresen és eredményesen sikerült megrendezni a vetélkedő mindkét fordulóját. A többi meghirdetett programra is szép számban érkeztek bejelentkezett csoportok.

A nyár kiemelt eseménye a Múzeumban meghirdetett nyári táborok voltak, amelyek az idén két alkalommal egy-egy héten át tartottak. A tematikus táborok első hete a Shakespeare

évhez kapcsolódóan a színházra, színjátszásra épült. A második héten különböző mesterségekkel, mesterekkel ismerkedhettek a gyerekek többek között a Múzeum történeti kiállításához és az Üvegváros – tanulmányi raktárhoz kapcsolódó foglalkozásokon keresztül. A programok eredményessége részben a látogatószámban mutatkozik meg. Ennek emelése érdekében ebben az évben, az idei iskolai tanév elején újra megkerestük a helyi óvodák és oktatási intézmények vezetőit, hogy az eddig meglévő együttműködési megállapodásokat megújítsuk, aktualizáljuk, illetve újabbak kötésére tettünk kísérletet, amelynek eredményeként sikerült újabb iskolákat bevonni a Múzeummal történő szorosabb együttműködésbe, kedvezményeket biztosítva számukra is.

Mivel Salgótarjában és környékén működő iskolák részéről sokszor kapunk visszajelzést, hogy a programok látogatásának elmaradásában az anyagi okok nagyban szerepet játszanak, ezért igyekszünk és igyekeztünk ebben az évben is több programot is kedvezményesen, vagy díjmentesen elérhetővé tenni. Ezen programok látogatószáma mindig magasabb is szokott lenni, így volt ez az idei évben is.

Az oktatási-nevelési intézményekkel történő együttműködést tekintve a Múzeum 12 együttműködési megállapodással rendelkezik a 2016/17-es tanévre. Az együttműködési megállapodás különböző kedvezményeket biztosít az intézmények számára, amely lehetőséggel az intézmények nagyobb hányada folyamatosan él is, behozva ezzel a diákokat a Múzeum különböző rendezvényeire, foglalkozásaira, programjaira. Három középiskolával ezen felül továbbra is él az Üvegváros – tanulmányi raktár pályázatához kapcsolódó együttműködési megállapodás, amelynek keretében ingyenesen érkeznek ezen iskolákból az Üvegvároshoz kötődő múzeumpedagógiai foglalkozásokra, múzeumi órákra, különböző tematikus foglalkozásokra diákcsoportok.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma (db/fő)	51/1040	65/1500	56/1668
A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra) (db)	51	65	36
A tárgyévben kiadott múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	5/250/250	6/250/250	6/2980/1250

Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	13/327	13/350	4/205
A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma (db fő)	4/72	4/72	5/73
Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma a tárgyévben, valamint összesen (db db), illetve az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma (fő óra)	3/3/12/126	3/3/12/126	4/11/120

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Múzeumpedagógiai programok bevétele	69 000 Ft	75 000 Ft	331 950 Ft

3. Oktatási tevékenység:

Felsőoktatási intézményekkel megvalósult együttműködés, különös tekintettel a tehetséggondozásra, illetve korai iskolaelhagyás csökkentésére az elmaradott térségekben

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	-	-	-
Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma (fő)	-	-	-
A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma (db fő)	-	-	-

4. Hozzáférés:

a) Kutatószolgálat tevékenységének bemutatása

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A múzeum gyűjteményeiben lévő információs tartalom iránti külső kutatási igény kielégítése. Kutathatóság, a gyűjtemények áttekinthetőségének folyamatos biztosítása.	Fodor Miklós Zoltán, Fodor Andrea, Balogh Zoltán, Pálmainé Molnár Marianna, K. Peák Ildikó, Lőrincné Somoskői Mónika	december 31.	megvalósult
Kutatónapló naprakész vezetése	Fodor Andrea	december 31.	megvalósult

b) Múzeumi könyvtár tevékenységének bemutatása

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A könyvtári segédgyűjtemény biztosítása az intézmény dolgozóinak munkájához, valamint külső kutatók számára. Kutathatóság biztosítása, katalógizálás folyamatossága.	Kis-Simon Éva	2016. december 31.	megvalósult

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma (fő db)	20/37	Külső igény szerint	97/113 A megemelkedett kutatói létszám indoka, hogy a Salgótarjánról diákoknak c. vetélkedőre való felkészülés előzetes

			adatgyűjtést igényelt
Múzeumi könyvtár használóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma (fő db)	37/múzeumi dolgozók folyamatosan	Belső és külső igény szerint	41/múzeumi dolgozók folyamatosan
Honlap-látogatások száma	4821	5000	2025 A honlap látogatottságának alacsony száma azért történt, mert a közösségi portálunkon hirdettük a rendezvényeinket, mely nem mutatott rá a honlapunkra.

5. Módszertani szolgáltatások:

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Szaktanácsadások száma (múzeumi, állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)	48 múzped. 21 múzeumi és 2 gyűjteménykezelési	40 múzped.	32 múzeumi; 12 múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati; 5 gyűjteménykezelési; 7 digitalizálási Összesen: 56
Módszertani műhelygyakorlatok száma (múzeumi, állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint)	6 múzped. 2 múzeumi és 12 digitalizálási	4 múzped. 2 múzeumi és 10 gyűjteménykezelési	2 múzeumi; 2 múzeumpedagógiai, 4 digitalizálási Összesen: 8

múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)			
---	--	--	--

Kérjük, hogy a 2016-ban elvégzett módszertani műhelygyakorlatokról, valamint az állományvédelmi felelős helyszíni bejárásairól a beszámolóhoz mellékelt dokumentum kitöltésével tájékoztatni szíveskedjenek.

II. Kiállítási tevékenység

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Állandó kiállítások száma és látogatószáma - (db fő) -	4/18 247	4/20 000	5/18 618
Időszaki kiállítások száma és látogatószáma - saját épületben (db fő) - más intézményben (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	14/9875	13/10 000	8/3557
Vándorkiállítások száma és látogatószáma - hazai (db fő) - külföldön megrendezett (db fő)	-	-	-
Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	-	-	6/4077
A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma	1/1336	-	-

és látogatószáma (db fő)			
Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (db fő)	1 (Üvegváros honlapján)	1 (Üvegváros honlapján)	1 (Üvegváros honlapján)
A hozzáférhető mútárgyállomány mutatói:			
- teljes mútárgyállomá ny száma (db)	208 560	208 560	212 231
- kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban bemutatott tárgyak száma (db)	16 574	17 000	16 390
- interneten hozzáférhető tárgyak száma (db)	9362	10 000	13344
- a teljes mútárgyállomá ny és a fentiek értelmében hozzáférhető mútárgyállomá ny aránya (%)	12, 4%	12,5%	14,3%
A tárgyévben megjelent tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma (db db db)	-	2/1000/500/1000/500	2/800/100/290/280
Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített	7	14	12

kiállítások száma			
-------------------	--	--	--

a) *Az intézmény 2016. évi kiállítási tevékenységének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény küldetésnyilatkozatához és középtávú kiállítási stratégiájához.*

2016-ot a „Családok évének” jelöltük meg előző munkatervünkben. Ebbe az előzetes koncepcióba illeszkedett két, országos hírű bábművész iparművész (Kemény Henrik és Lévai Sándor) életművét bemutató kiállítás, illetve az azokra szervezett bábelőadások, múzeumpedagógiai programok. Közös családi programot biztosított a nyár folyamán a Fauszt testvérek interaktív kiállítása, a Titokzatos szavanna is. Az A21-es dízelmozdony megvásárlása és nagyközönség számára történt bemutatása adott alkalmat egy vasúttörténeti kiállítás megrendezésére, ahol számos modell- és makettgyűjtő is bemutathatta gyűjteménye darabjait. Az alapvetően történeti igényű kiállítás („Salgótarján és a vasút”) így teret adott a szélesebb közönség érdeklődésére is számot tartó vasútmodellek kiállítására. A Bányaterenyén üzemeltető Viessmann Modell- és makettgyártó Kft. termékei is kiállításra kerültek ekkor, lehetőséget biztosítva makett foglalkozások lebonyolítására. Ahogy azt a küldetésnyilatkozatunkban meg is fogalmazzuk, fontos a helyi identitás erősítése. Ezért felkutatjuk azokat a helyi értékeket, művészeket, kutatókat, tudományos szakembereket, de helyi vállalkozásokat is, akik a nógrádi értékeket, nógrádi kultúrát erősítik, s bemutatkozási lehetőséget kínálnak számukra. Így történt ez a Viessmann Modellgyártó céggel is, melynek kiállítása a Múzeumban nagy sikernek örvendett.

Az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulójára intézményünk egy időszaki kiállítást rendezett „Életképek Salgótarjában 1950-1956” címmel. A meghatározó emberi életterek (lakás, munkahely, utca, kórház) korszakbeli bemutatása a Rákosi-korszak és a forradalom eddig nem hangsúlyozott arculatát idézte meg. A kiállításához múzeumpedagógiai céllal sétáló füzetet is készítettünk.

Képzőművészeti kiállításaink az elmúlt év folyamán részben a város és a régió képzőművészetének jelentős évfordulóihoz illeszkedtek. Két, 2015 évről áthúzódó tárlatunk a 20 éves Ceredi Nemzetközi Művésztelep anyagán keresztül mutatta be a telep művészeti eredményeit, illetve Glóbusz – Balázs János művészi világa című tárlatunk komplexen mutatta be a roma származású alkotó képzőművészeti és irodalmi munkásságát. Ez utóbbi kiállításához 2016. március 10-én sikeres program is kapcsolódott, melynek során az érdeklődők a művésztől szóló dokumentumfilm-vetítésen, illetve azt követő beszélgetésen vehettek részt.

2016. májusában kamara kiállítással emlékeztünk meg a 90 éve született Czinke Ferenc grafikusművészről, aki a város kulturális életének meghatározó alakja volt, illetve a képzőművészeti gyűjtemény anyagából válogatott kiállítás segítségével mutattuk be a képzőművészet 50. évét Salgótarjában. Ez utóbbi kiállításunkkal kapcsolódtunk a salgótarjáni József Attila Művelődési Központ fennállásának 50. évfordulójához. Ezzel is erősítettük a két intézmény között fennálló jó kapcsolatot.

Kovács Péter Garp Füleken élő képzőművész kiállítása segítségével városunk közönsége megismerkedhetett a kortárs szlovákiai magyar képzőművészet egyik jeles képviselőjével, aki a 33. Salgótarjáni Tavasz Tárlaton Nógrád megye díját nyerte el.

A fentiek mellett két kiemelkedő, országos rangú képzőművészeti kiállítást nyitottunk meg 2016-ban. A Virágszirmok, madárszárnyak Meidzsi-kori japán fametszetek és fametszetes könyvek a Képzőművészeti Egyetem Könyvtárában című válogatás az 1868 – 1912 közti japán grafikusművészet alkotásaiból nyújtott válogatást az érdeklődők számára. Az intézményünk által már hagyományosan 1982-től rendezett egyedi rajz kiállításunk (2016-ban III. Országos Rajztriennálé) pedig a kortárs hazai rajzművészet seregszemléjeként ismerteti meg a látogatókat a legújabb törekvésekkel. Szintén hagyományoszerűen, ez utóbbi kiállítást a szakmai szervezetekkel (Magyar Grafikusművészek Szövetsége, A Magyar Grafikáért Alapítvány) együttműködve rendeztük.

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Válogatás a 20 éves Ceredi Művésztelep gyűjteményéből	K. Peák Ildikó	2015. szeptember 26. - 2016. január 11.	megvalósult
Glóbusz – Balázs János művészeti világa	K. Peák Ildikó	2015. november 27. - 2016. március 20.	megvalósult
Várak, kastélyok, rezidenciák a 13-16. században	Zandler Krisztián	2015. november 16. – 2016. március 20.	megvalósult
„Szervusztok, pajtikák!” Kemény Henrik 91. születésnapjára	Shah Gabriella	január 29. – április 3.	megvalósult
Süsü és a többiek. Lévai Sándor bábtervező iparművész kiállítása	Shah Gabriella	április 1. – június 12.	megvalósult
„Virágszirmok, madárszárnyak” Japán fametszetek a Képzőművészeti Egyetem gyűjteményéből.	Shah Gabriella	április 15. – június 28.	megvalósult
Titokzatos szavanna – interaktív kiállítás és társasjáték	Shah Gabriella	július 4. – augusztus 28.	megvalósult
„Hitem a művészetem” Czinke Ferenc grafikus születésének 90. évfordulójára.	K. Peák Ildikó	május 13. – június 15.	megvalósult

Salgótarján és a vasút. Vasúttörténeti kiállítás	Balogh Zoltán – Fodor Miklós	június 25. – szeptember 30.	megvalósult
A Viessmann modell- és makett gyártó cég kiállítása	Fodor Miklós - Shah Gabriella	június 25. – október 15.	megvalósult
Művek, alkotók. A képzőművészet 50 éve Salgótarjánban	K. Peák Ildikó	szeptember 16. – október 22.	megvalósult
„Törékeny” Kovács Péter Garp kiállítása	K. Peák Ildikó	szeptember 23. – október 8.	megvalósult
A Heves megyei építészkamara kiállítása	Shah Gabriella	október 10. – október 31.	megvalósult
Életképek Salgótarjánban 1950-1956. Emlékkiállítás az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulójára (áthúzódik 2017-re)	Balogh Zoltán – Fodor Miklós	október 21. -2017. március 14.	megvalósult
III. Országos Rajztriennálé	K. Peák Ildikó	november 19. –február 4.	megvalósult

b) *Kiállítások:*

Állandó kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. tény	2016. tervek	2016. tény
Nógrád az Újkorban (Állandó történeti kiállítás)	1745	2500	1105
„A művésznek gyönyörűség a látás” A Dornyay Béla Múzeum Képtára (Válogatás a Mihályfi-gyűjteményből)	1472	2500	1012
„Üvegváros” Öblösüveggyár történeti és üvegművészeti tanulmányi raktár	2664 (2015 június 20-tól)	5000	1903
Bányászati Kiállítóhely földalatti és felszíni kiállítása	12 366	15 000	12 455
A21-052-es tolatómozdony Salgótarján Főtérsi Vasútállomásán	-	-	2143

Áthúzódó saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Válogatás a 20 éves Ceredi Művésztelep gyűjteményéből	1071	50	0
Glóbusz – Balázs János művészeti világa	332	700	400
Várak, kastélyok, rezidenciák a 13-16. században	230	600	147

Új saját időszakos kiállítások felsorolása látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2016. terv	2016. tény
Süsü és a többiek. Lévai Sándor bábtervező iparművész kiállítása	2000	1057
„Hitem a művészetem” Czinke Ferenc grafikus születésének 90. évfordulójára.	-	308
Salgótarján és a vasút. Vasúttörténeti kiállítás	-	783
Művek, alkotók. A képzőművészet 50 éve Salgótarjában	1000	328
Életképek Salgótarjában 1950-1956. Emlékiállítás az 1956-os forradalom és szabadságharc 60. évfordulójára (áthúzódik 2017-re)	2000	293

Országos és nemzetközi kiállítási programok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (saját épületben):

Kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény
III. Országos Rajztriennálé	-	1500	389

Országos és nemzetközi kiállítási programok, vándorkiállítások, intézményközi kapcsolatok keretében megvalósuló kiállítások látogatószámmal (külső helyszínen):

Kiállítás címe	Helyszín	2015. tény	2016. terv	2016. tény
-	-	-	-	-

Befogadott időszaki kiállítások felsorolása látogatószámmal

Kiállítás címe	2015. tény	2016. terv	2016. tény	Felelős

„Szervusztok, pajtikák!” Kemény Henrik 91. születésnapjára	-	2000	969	Shah Gabriella
„Virágszirmok, madárszárnyak” Japán fametszetek a Képzőművészeti Egyetem gyűjteményéből.	-	1000	1047	Shah Gabriella
Titokzatos szavanna	-	2000	1004	Shah Gabriella
A Viessmann modell- és makett gyártó cég kiállítása		-	671	Shah Gabriella – Fodor Miklós
„Törékeny” Kovács Péter Garp kiállítása	-	800	108	K. Peák Ildikó
A Heves megyei építészkamara kiállítása	-	-	130	Shah Gabriella

c) *Látogatottság:*

Mutatók	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Összes látogatószám	22 924	25 000	26 252
ebből: teljes árat fizető látogató	1467	2000	488 - DBM 1383 – Bányászati Kiállítóhely Összesen: 1871
kedvezményes árat fizető	7737	8000	2583 - DBM 3551 – Bányászati Kiállítóhely Összesen: 6134
ingyenes	13 720	15 000	10 726-DBM 7521-Bányászati k.
ebből: diák látogatók	8000	8000	3804 - DBM 4524 – Bányászati Kiállítóhely Összesen: 8328
ebből külföldi látogatók (becsült százalék)	1,5%	2%	1%

Az adatokat kérjük a muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI. 24.) Korm. rendelet alapján nyilvántartani.

Az adatokból jól látszik, hogy bár a látogatószám az előző évekhez képest kiugróan magas, mégis az egyes időszaki kiállításoknál a látogatószám alulmaradt. Ez egyrészt a rossz tervezésnek köszönhető, másrészt azért történhetett, mert hosszabb időre terveztünk egy-egy kiállítást, mint ahogy az végül megvalósult. A Titokzatos szavanna az előzetes megbeszélésekhez képest fele annyi időre kerülhetett hozzánk, mert más múzeumok is vártak rá.

- d) *A muzeális intézmények látogatóit megillető kedvezményekről szóló 194/2000. (XI.24.) Korm. rendelet 2. § (2) bekezdésében foglaltak alapján nyújtandó kedvezménynek a muzeális intézmény által meghatározott napjai, **havi bontásban.***

Január: utolsó szombat

Február: február 14. Valentin nap kedvezményes nap, utolsó szombat

Március: március 8. kedvezményes nap, március 15. ingyenes, utolsó szombat

Április: utolsó szombat

Május: Múzeumok Világnapja kedvezményes nap, utolsó szombat

Június: Múzeumok Éjszakája kedvezményes nap, utolsó szombat

Július: utolsó szombat

Augusztus: augusztus 20. ingyenes, utolsó szombat

Szeptember: utolsó szombat

Október: október 23. ingyenes, Őszi Fesztivál idején két nap ingyenes, utolsó szombat

November: utolsó szombat

December: utolsó szombat

- e) *Nyitva tartás: 314 nap/év. (az ünnepi nyitva tartás jellemzői)*

Hétfő-Péntek 9.00-17.00. Szombat: 9.00-16.00. Állami és nemzeti ünnepeken a Múzeum nyitva tart. Az ünnepi nyitva tartás szabályai megegyeznek a szombati nyitva tartás szabályaival. Legalább két főnek kell nyitva tartás alatt a múzeumban tartózkodnia. Az év során január 29-szeptember 1. között a DBM vasárnap is nyitva tartott az időszak kiállításai miatt, a várt fokozott érdeklődésre való tekintettel. Nyitvatartási idő vasárnap: 10.00-15.00. A Bányászati Kiállítóhelyen az általános nyitvatartási idő az évszakokhoz igazodik. Április 1-szeptember 30. között 9.00-15.00-ig, október 1.-március 31. között 10.00-14.00-ig tart nyitva. A kiállítóhelyen általános a vasárnapi nyitva tartás, a szünnap a vasárnap.

- f) *A látogatószám növekedését és a múzeumi szolgáltatások minőségét elősegítő új kezdeményezések, szolgáltatáscsomagok és készpénzkímélő eszközök:*

Folytattuk a DBM-re és a Bányászati Kiállítóhelyre vonatkozó kedvezményre jogosító kombinált-jegy programunkat.

A nagyobb érdeklődést kiváltó kiállításaink időtartama alatt (két bábművészeti kiállítás, Titokzatos szavanna) vasárnap is nyitva tartottunk.

- g) *Látogatószám növelésének stratégiája*

Idén látogatószámunk túllépte a 25.000-et, köszönhetően a látogatószám növekedést célzó programjainknak. Az év első felében két országos hírű bábművész (Kemény Henrik, Lévai Sándor) életművét mutattuk be, olyan művészekről van szó, akiknek TV műsorain (bábfilmek) generációk nőttek fel. Nagy számban érkeztek szülők, nagyszülők gyermekeikkel, unokáikkal.

Hagyományosan közönség vonzó erővel bírnak a Fauszt testvérek interaktív kiállításai. A nyár folyamán (július-augusztus) az akkor általános látogatottsági csökkenést enyhítette a Titokzatos szavanna című kiállításunk. Bár a látogatószám elmarad az előző évben tervezetthez képest, de ennek ellenére nagyon jó visszhangja volt a kiállításoknak, sok visszatérő látogatót regisztráltunk.

Az „Üvegváros” tanulmányi raktár ez évben volt első ízben teljes évben látogatható – a megtekintésen túl számos közművelődési és múzeumpedagógiai program emelte a látogatottságot.

2016-ban a Dornyay Béla Múzeum több látogatót fogadott, mint a Bányászati Kiállítóhely, holott a korábbi években a trend az volt, hogy a kiállítóhelynek volt nagyobb a látogatottsága, lévén valódi kuriózum magyar és európai tekintetben is a földalatti kiállítás. Ez évben az intézményi egység az anyamúzeummal lehetőséget biztosított arra, hogy programjainkat összehangoljuk. A bányamúzeum felszíni kiállításának évközi lebontása, az új állandó felszíni kiállítás megrendezése érdekében megkezdett épületbeli felújítások talán csökkentették az éves látogatottságot, de a reményeink szerint jövőre megújuló állandó felszíni kiállítás további látogatószám növekedést eredményez.

Továbbra is nagy hangsúlyt fektettünk arra, hogy iskolai csoportok folyamatosan jelen legyenek kiállításokon, közművelődési rendezvényeken, múzeumpedagógiai foglalkozásokon. Ennek érdekében törekedtünk oktatási intézményekkel való aktív kapcsolattartásra.

h) Az épületen belüli információs eszközök

A 2015-ös év TIOP beruházásának keretében helyeztünk el összesen öt információs pultot, melyeken az üveggyűjtemény feldolgozott állapotban elérhető a látogatók számára. Az információs pultok közül az egyik a fogadótérben érhető el.

A fogadótér nagyképernyős monitorán folyamatosan sugárzunk az aktuális kiállításainkról és rendezvényeinkről mozgóképes információkat. Az információk folyamatosan frissülnek.

A hagyományos információs eszközök közül a bejárat közelében információs feliratok vannak elhelyezve, melyek ismertetik a nyitvatartási rendet. Ugyanott cserélődő plakátok vannak kihelyezve, melyek ismertetik a múzeum kiállításait, programjait. A jelentősebb kiállításokat a múzeum déli homlokzatára kihelyezett óriásmolinók hirdetik a város felé.

i) Múzeumi bolt, büfé, kávézó

A jegypénztárnál, a portánál kaphatóak saját, illetve más kiadású, bizományos könyvek, kiadványok, ajándéktárgyak. Kávéautomata működik továbbra is. A Bányászati Kiállítóhelyen keresettek a bányászattal kapcsolatos ajándék- és emléktárgyak. A kiadványok és ajándéktárgyak itt is a jegypénztárnál vásárolhatók meg.

j) *Az akadálymentesítés helyzete*

A múzeum akadálymentesített. A kerekesszékesek a földszintről az emeletre a teherlifttel juthatnak fel. A földszinten mozgáskorlátozottak számára kialakított mellékhelyiség található. Ez év elejétől a Bányászati Kiállítóhelyen is van már akadálymentesített mellékhelyiség, illetve a földfelszíni kiállítóhely akadálymentesítése folyamatban van a felújításnak köszönhetően.

k) *Fogyatékkal élők (látás- és hallássérültek) fogadása a múzeumban*

Múzeumunkat több éve rendszeresen látogatják az Illyés Gyuláné Speciális Iskola diákjai, akik testi fogyatékos és mentálisan sérült gyermekek. A speciális oktatási intézményből összesen négy csoportot fogadtunk 2016-ban 37 fős létszámmal. Két csoport a két bábművészeti kiállítást, valamint két csoport a Titokzatos szavanna kiállítást tekintette meg. A látás- és hallássérültek fogadása megkülönböztetett figyelemmel történik a múzeumban. Vakok és gyengén látók részére az elmúlt években több ízben került sor speciális szaktárlat vezetésre külsős szakemberek bevonásával.

l) *Műtárgykölcsönzések (Kérjük, hogy az alábbi összegző adatok mellett a 2016. évi Ász ellenőrzésre figyelemmel a mellékelt dokumentum kitöltésével a kölcsönzésekről részletes tájékoztatást adni szíveskedjenek.)*

	2016
Kölcsönzési szerződések száma	7
- ebből muzeális intézménnyel kötött szerződések száma	4
- ebből nem muzeális intézménnyel kötött szerződések száma	3
kiadott miniszteri hozzájárulások száma	1

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

1. Gyarapodás

A gyűjteménygyarapodás szakáganként, a gyarapodás módjának és forrásának megjelölésével

Feladat (szerzemény, szakág,)	Gyarapodás módja és forrás	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Képzőművészeti	Saját forrás,	K. Peák Ildikó	2016. december 31.	Megvalósult

<p>Történeti Tárgyi Gyűjtemény A történeti tárgyi gyűjteményben folytattuk az üvegtörténeti ipartörténeti emlékek gyűjtését. Jelentős az életmód történeti gyűjtemény gyarapodása is, különösen a háztartási eszközök gyűjtése terén. Jelentős mennyiségű kórháztörténeti anyag beszerzése.</p>	<p>ajándékozás Ajándékozás, gyűjtés</p>	<p>Balogh Zoltán</p>	<p>2016. december 31.</p>	<p>Megvalósult</p>
<p>Műszaki-technikai-történeti gyűjtemény: A21-052-es sz. dízel tolatómozdony, mozdonytábla, gravírozógép</p>	<p>Vásárlás, gyűjtés</p>	<p>Balogh Zoltán, Fodor Miklós Zoltán</p>	<p>2016. június 25.</p>	<p>Megvalósult</p>
<p>Történeti Dokumentációs gyűjtemény: 2016. elején az időszaki polgármester választás kampányanyagának gyűjtése Valenta György öblösüveggyári csiszológépmester személyes dokumentumi. Vasúttörténeti dokumentációs anyag. 59 db gyarapodás</p>	<p>Gyűjtés, ajándékozás</p>	<p>Fodor Miklós Zoltán</p>	<p>2016. február 28.; 2016. december 31.</p>	<p>Megvalósult</p>
<p>Régészeti gyűjtemény: Romhány térségében a felső paleolit Epigravetti kultúra 3, egymáshoz közel fekvő településfoltját</p>		<p>Zandler Krisztián, Baráth Anita Carmen</p>	<p>2016. december 31.</p>	<p>Megvalósult</p>

<p>lokalizáltuk, és északi tűzkőből, cserhádi hidrotermális kőzetekből és radiolaritból, obszidiánból pattintott kőszközöket, magköveket, gyártási hulladékot gyűjtöttünk be. Cered környékéről a jégkorban élt gyapjas orrszarvú felkarcsontja és bölényfog került hozzánk, valamint késő bronzkori edénytöredékek, újonnan felfedezett lelőhelyekről. Ecseg és Kozárd környékéről bronzkori karperectőredéke, késő avar kori bronzból készült kisszíjvég került be a múzeumba. Tar térségében szintén új lelőhelyről bronzkori edénytöredékek, kora újkori edénytöredékek és bronz gyűrű, plomba, corpus került gyűjteményünkbe. Drégelypalánk, Érsekvadkert, Buják környékéről leletfelderítések során talált középkori és kora újkori ólom puskagolyókat, bronz és vas öv és szíjcsatokat, vaskés töredékeket, réz és bronz lemezeket.</p> <p>Néprajzi gyűjtemény: 10 db gyarapodás</p>		Steib Janka	2016. december 31.	Megvalósult
--	--	-------------	-----------------------	-------------

Kiemelkedő darabok vagy együttesek bekerülése

<p>Feladat</p> <p>Képzőművészeti gyűjtemény: A MANK műteremlakások használatára kiírt pályázatának eredményeként gyűjteményünk számára ajándékként átadott kortárművészeti alkotás: Ghyczy György: Hátsó kerék a biciklimen című alkotása</p> <p>Műszaki-technikatörténeti gyűjtemény: Mazsola A21-052 tolatómozdony megvásárlása, a mozdony mozdonytáblája.</p>	<p>Felelős K. Peák Ildikó</p>	<p>Határidő 2016. december 31</p>	<p>A teljesülés státusza Megvalósult.</p>
<p>A hazai üvegyártás zalánpataki és sajaszentpéteri termékeinek gyűjtése.</p>	<p>Balogh Zoltán, Fodor Miklós Zoltán</p>	<p>2016. október 31. (Átadva a nagyközönség részére június 25-én, a Múzeumok Éjszakáján)</p>	<p>Megvalósult</p>
<p>Történeti tárgyi gyűjtemény: Kórházi műtárgy együttes az 1960-1980-as évekből.</p>	<p>Balogh Zoltán</p>	<p>2016. október 16.</p>	<p>Megvalósult</p>
<p>Történeti Dokumentációs gyűjtemény: Valenta György csiszolómaster dokumentációs anyaga</p>	<p>Balogh Zoltán</p>	<p>Áthúzódó feladat 2017-re.</p>	<p>Áthúzódó feladat 2017-re.</p>

	Fodor Miklós Zoltán	2016. december 31.	Megvalósult
--	------------------------	-----------------------	-------------

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Tárgyévi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága (m2)	11 tervátás	nem tervezhető	4167 m2
Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma	26	25	26
- A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága - összesen (db, vagy egyéb jellemző mutató) - tárgyévben (db, vagy egyéb jellemző mutató)	7526	10 tétel/1000 db	7747
A feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága - összesen (db) - tárgyévben (db)			3328
A tárgyévben régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma (db, vagy egyéb jellemző mutató)	1041	1000	1224
A tárgyévben ajándékozással bekerült tárgyak száma (db)	1286	210	468
A tárgyévben adásvétellel bekerült tárgyak száma (db)	69	50	11
A tárgyévben egyéb, a fentiekén kívüli gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma (db)	106	800	196

2. Nyilvántartás

a) *A muzeális intézmények nyilvántartási szabályzatáról szóló 20/2002. (X. 4.) NKÖM rendelet előírásainak teljesülése*

- Gyűjtemények nyilvántartása (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Gyűjtemény megnevezése	Gyarapodási napló N/H/Sz	Szakleltárkönyv N/H/Sz	Leírókarton N/H/Sz	Szekrénykataszter N/H/Sz	Duplumnapló N/H/Sz
régészeti lelet	H1	H2	N	N	N
régészeti állatcsont	N	H1	N	N	N
Képzőművészeti	H	H, Sz	Sz	N	N
Történeti tárgyi	H	H	H/Sz	N	N
Műszaki technikatörténeti	H	H	N	N	N
Történeti dokumentációs	H	H/Sz	N	N	N
Irodalomtörténeti	H	H	N	N	N
Néprajzi	H	H	N	N	N

- Segédgyűjtemények (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Segédgyűjtemény megnevezése	Adattári leltárkönyv N/H/Sz	Adattári fénykép-leltárkönyv N/H/Sz	Kiállítási segéd- és technikai eszközök leltárkönyve N/H/Sz
régészeti adattár	H1	N	N
Térképtár	H	N	N
Történeti adattár	H	N	N
Fotó-negatívár	N	H	N

- Külön nyilvántartások (N: nincs, H: hagyományos, Sz: számítógépes)

Az őrzésében lévő, de nem saját gyűjteményeihez tartozó kulturális javakról	N/H/Sz
letéti napló	H
kölcsönvett tárgyak naplója	N
bírálati napló	N
restaurálásra átvett anyagok naplója	N
A gyűjteményeiből, illetve a birtokában lévő egyéb anyagból ideiglenesen kikerült (kiállításra vagy más célra kölcsönadott, vizsgálatra, restaurálásra átadott stb.) kulturális javakról	N/H/Sz
mozgatási napló	H
kölcsönadott tárgyak naplója	N

- Az adattár nyilvántartása valamennyi használatban lévő, illetve már használaton kívül helyezett szakmai nyilvántartásról (20. §)

Sorszám	A nyilvántartás megnevezése és formája (hagyományos vagy számítógépről kinyomtatott)	Gyűjtemény	A nyilvántartás kezdő száma	A nyilvántartás záró száma	A megnyitás dátuma	A végső lezárás dátuma	Oldalszám/terjedelem	A kezelő muzeológus neve/aláírása	Megjegyzés
1.	Dokumentumtári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	1.62.	991.66.	1966.	1971.05.31	60		
2.	Dokumentumtári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	67.1.1.	79.599.1.	1967.01.01	1979.11.20	100		

3.	Dokumentumtári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	80.1.1.	83.62.209.	1980	1983.09.12	100		
4.	Dokumentumtári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	83.63.210.	97.41.44.	1983.09.13	1997.06.10	150		
5.	Dokumentumtári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	97.42.45.	2002.5.6.	1997.06.	2002.12.31	32		

6.	Dokumentumtári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	2005.1.1.		2005.06.23	folymatos	42		
7.	Adattári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	1-67.	1677-74	1967.01.01	1974.	100		
8.	Adattári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	1678-74	3429-88	1974.	1988	100		
9.	Adattári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	3430-88	4817-2002	1988.05.19	2002.12.31	92		
10.	Adattári leltárkönyv	Történeti dokumentációs gyűjtemény	4818-2005		2005.06.09	folymatos	33		
11.	Plakát és röplaptár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	72.1.1.	90.211.1.	1972.01.19	1990.02.30.	100		
12.	Plakát és röplaptár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	90.212.1.	95.31.1.	1990.02.28	1995.05.22	100		
13.	Plakát és röplaptár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	95.32.1.	2002.302.1.	1995.05.	2002.12.31	100		
14.	Plakát és röplaptár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	2005.1.1.		2005.11.08	folymatos	36		

15.	Brosúratár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	84.1.1.		1984	folyamatos	77		
16.	Képes levelezőlap tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	81.1.	2002.1544.	1981.10.06	2002.12.31	100		
17.	Képes levelezőlap tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	2008.1545.		2008.12.01	folyamatos	37		
18.	Hang és filmtár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	1-87	297-2000	1987.	2000.	44		
19.	Hang és filmtár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	90.1.	2002.3.	1990.01.01	2002.12.31	31		
20.	Hang és filmtár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	2005.1.		2005	folyamatos	23		
21.	Fényképtár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	1.73.	3944	1973.07.01	1983.09.12	98		
22.	Fényképtár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	3945	4666	1983.09.13	2002.12.31	42		
23.	Fényképtár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	4667		2005.11.16	folyamatos	59		

24.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	1	4250	1960.01.02	1971.04.15	83		
25.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	4251	7498	1967.01.01	1971.04.15	94		
26.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	7499	9814	1968	1971.04.15	95		
27.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	9815	12049	1972	1974	100		
28.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	12050	14336	1975	1978	100		
29.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	14337	16566	1979	1980	100		
30.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	16567	18815	1981	1983.01.25	100		
31.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	18816	21087	1983	1985	100		
32.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történeti dokumentációs gyűjtemény	21088	23358	1986	1988	10		

33.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történelmi dokumentációs gyűjtemény	23359	26349	1989	2001.12.22	85		
34.	Fotó negatív tár leltárkönyve	Történelmi dokumentációs gyűjtemény	26350		2005.05.09.	folymatos	33		
35.	Irodalomtörténelmi dokumentumok leltárkönyve	Irodalomtörténelmi gyűjtemény	82.1.1.	83.19.1614.	1982	1983	200		
36.	Irodalomtörténelmi dokumentumok leltárkönyve	Irodalomtörténelmi gyűjtemény	83.19.1615.	86.14.85.	1983	1986.11.28	200		
37.	Irodalomtörténelmi dokumentumok leltárkönyve	Irodalomtörténelmi gyűjtemény	87.24.307.	98.51.100.	1987	1998.12.08	200		
38.	Irodalomtörténelmi dokumentumok leltárkönyve	Irodalomtörténelmi gyűjtemény	99.1.1.	2002.31.51.	1999.01.01.	2002.12.20	66		
39.	Irodalomtörténelmi dokumentumok leltárkönyve	Irodalomtörténelmi gyűjtemény	2004.1.1.		2004.01	folymatos			
40.	Irodalomtörténelmi dokumentumok leltárkönyve	Irodalomtörténelmi gyűjtemény	2003.1.1.		2003.12.01.	folymatos			
41.	Irodalomtörténelmi dokumentumok leltárkönyve	Irodalomtörténelmi gyűjtemény	1		2005	folymatos			

42.	Történeti tárgyak leltárkönyve	Történeti tárgyi gyűjtemény	59.1.1.	67.2.2.	1960.január 2.	1971	95		
43.	Történeti tárgyak leltárkönyve	Történeti tárgyi gyűjtemény	67.1.1.	73.20.87.	1967.január 1.	1973.05.11	93		
44.	Történeti tárgyak leltárkönyve	Történeti tárgyi gyűjtemény	73.21.88.	76.31.34.	1973.05.11.	1976	99		
45.	Történeti tárgyak leltárkönyve	Történeti tárgyi gyűjtemény	76.32.35.	82.50.255.	1976	1982	99		
46.	Történeti tárgyak leltárkönyve	Történeti tárgyi gyűjtemény	82.50.256.	2000.01.06	1982.08.1.	2007.11.19	98		
47.	Történeti tárgyak leltárkönyve	Történeti tárgyi gyűjtemény	2007.1.1.		2007.11.26.	folymatos	53		
48.	Műszaki,- technikatörténeti tárgyak leltárkönyve	Műszaki,- technikatörténeti gyűjtemény	2010.1.1.		2010.10.09.	folymatos	15		
49.	Numizmatika leltárkönyv	Numizmatikai gyűjtemény	68.1.	91.374.	1968	1991	109		
50.	Numizmatika leltárkönyv	Numizmatikai gyűjtemény	91.375.	98.184.	1991.09.09.	1998.09.08	100		
51.	Numizmatika leltárkönyv	Numizmatikai gyűjtemény	98.185.		1998.09.16.	folymatos	100		
52.	Művelődéstörténet	Művelődéstörténeti gyűjtemény	73.1.1.	77.1.85.	1973	1977	100		
53.	Művelődéstörténet	Művelődéstörténeti gyűjtemény	77.1.186.	78.6.224.	1977	1983.12.22	100		
54.	Művelődéstörténet	Művelődéstörténeti gyűjtemény	79.1.1.	81.40.718.	1979	1981.09.22	100		

55.	Művelődéstörténet	Művelődéstörténeti gyűjtemény	81.41.719.	84.1.374.	1981	1984	100		
56.	Művelődéstörténet	Művelődéstörténeti gyűjtemény	84.1.375.	98.1.1.	1984	1998.12.15	100		
57.	Térképtár	Térképgyűjtemény	79.1.	2000.5.	1979	2000.01.10	100		
58.	Néprajzi gyűjtemény leltárkönyve	Néprajzi gyűjtemény	2013.1.1.		2013	folyamatos			
59.	Régészeti leltárkönyv	Adattári Dokumentum Gyűjtemény	1-2013		2013.12.02.	folyamatos			
60.	Régészeti leltárkönyv	Régészeti gyűjtemény	2014.1.1.		2014.02.03.	folyamatos			
61.	Régészeti leltárkönyv	Régészeti gyűjtemény	2015.1.1.	2015.1.1635.	2015.09.28.	2016.02.15	164		
62.	Képzőművészeti anyag leltárkönyve	Képzőművészeti gyűjtemény	54.1	81.54	1954	1981.08.23	98		
63.	Képzőművészeti anyag leltárkönyve	Képzőművészeti gyűjtemény	81.55/1		1981	folyamatos			
64.	Képzőművészeti anyag leltárkönyve	Képzőművészeti gyűjtemény	84.69	2000.7	1984	2000.12.19	100		
65.	Képzőművészeti anyag leltárkönyve	Képzőművészeti gyűjtemény	2001.1	2000.5	2001.01	2002.12.17	3		
66.	Képzőművészeti anyag leltárkönyve	Képzőművészeti gyűjtemény	K2007.1.1		2007.11.27	folyamatos			
67.	Gyarapodási napló	Történeti tárgyi gyűjtemény	85/1	2003/1	1985	2003	30		

68.	Gyarapodási napló	Múzeumi gyűjtemény	összes	2003/1		2003	folyamatos	100		
69.	Gyarapodási napló	Régészeti gyűjtemény		1/2013		2013.12.02.	folyamatos			

- **Törlés a nyilvántartásból**

A tárgyévben kérelmezett törlési engedélyek bemutatása

Ssz.	Gyűjtemény	Törlés oka	Törölt kulturális javak száma	Miniszteri engedély száma, kelte
1.				
2.				

b) *Az éves gyarapodással kapcsolatos nyilvántartási feladatok, különös tekintettel a számítógépes nyilvántartásra*

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
<p>Képzőművészeti gyűjtemény: Hagyományos leltárkönyv vezetése naprakész, folyamatos, ezzel párhuzamosan folyamatos a számítógépes nyilvántartás, illetve a számítógépes leíró kartonok készítése, 2016 folyamán 200 db. számítógépes leíró karton készült el.</p>	K. Peák Ildikó	2016. december 31.	Folyamatos
<p>Történeti Tárgyi: Az éves gyarapodás gyarapodási naplóba vezetése, majd lehetőség szerint leltárkönyvi nyilvántartása</p>	Balogh Zoltán, Pálmainé Molnár Marianna, Lőrinczné Somoskői Mónika	2016. december 31.	Folyamatos
<p>Történeti Dokumentációs: Az éves gyarapodás gyarapodási naplóba vezetése, majd leltárkönyvi nyilvántartása. A</p>	Fodor Miklós Zoltán, Fodor Andrea	2016. december 31.	

dokumentumtár, a brosúra gyűjtemény, plakát-röplaptár excel táblázatba történő nyilvántartásba vétele. Az adattári gyűjtemény adatai rögzítésének megkezdése.			
--	--	--	--

- c) *Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) régészeti és őslénytani anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2016. évben elvégzett feladatok*

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
7747 db visszamenőleg felhalmozódott anyag. A 2016-os évben az előző év során bekerült anyagból történtek leltározások.	Zandler Krisztián, Baráth Anita Carmen	2016. december 31.	Folyamatos

- d) *Feldolgozásra váró (visszamenőleg felhalmozódott) egyéb anyag becsült mennyisége és a hiányosságok feldolgozása érdekében 2016. évben elvégzett feladatok*

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Történeti tárgyi gyűjtemény: 3528 db feldolgozásra váró anyag, ebből 200 db üvegtárgy beletárolása	Balogh Zoltán, Pálmainé Molnár Marianna	2016. december 31.	Folyamatos
Történeti dokumentációs gyűjtemény: Az év során a korábbi feldolgozatlan anyagból 2160 db került beletárolásra.	Fodor Miklós Zoltán, Fodor Andrea	2016. december 31.	Folyamatos

- e) *Gyűjteményi rend és raktári helyzet értékelése, raktárrendezéssel kapcsolatos 2016. évi feladatok teljesülése*

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
<p>Képzőművészeti gyűjtemény: A raktárban folyt a III. Országos Rajztriennálé anyagának csomagolása és fotózása.</p> <p>A Nemzeti Kulturális Vagyon lenyomat 2016-ban a gyűjteményből választott 500 db-os anyagának fotózása.</p>	K. Peák Ildikó	2016. december 31.	megvalósult
<p>Történeti Tárgyi gyűjtemény: A raktári rend további javítása, a kutathatóság biztosítása érdekében a tárgyi gyűjtemény tömör raktárából átköltöztettük a régészeti anyagot a külső raktárbázisra.</p>	Balogh Zoltán, Pálmainé Molnár Marianna	2016. december 31.	folyamatos
<p>Történeti Dokumentációs gyűjtemény: A raktári rend további javítása, kutathatóság és hozzáférhetőség folyamatos biztosítása.</p>	Fodor Miklós Zoltán, Fodor Andrea	2016. december 31.	folyamatos
<p>Régészeti gyűjtemény: A raktári rend folyamatos alakítása, hozzáférhetőség biztosítása.</p>	Zandler Krisztián, Baráth Anita Carmen, Lőrinczné S. Mónika	2016. december 31.	folyamatos

f) Az intézmény 2016. évi revíziós tervének végrehajtása érdekében tervezett lépések részletezése gyűjteményenként, jelezve a legutolsó revízió időpontját is

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
A Történeti Dokumentációs gyűjtemény Plakát- és röplaptárában a revízió elkezdése, 1200 db revíziója.	Fodor Miklós Zoltán, Fodor Andrea	2016. december 31.	Megvalósult, áthúzódó 2017-re
Néprajzi gyűjtemény A meglévő, 38 db műtárgy revíziója.	Steib Janka	2016. december 31.	Megvalósult

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Tárgyévben gyarapodási naplóba vett kulturális javak száma (tétel és db)	89/1241	28/100	109/1899
Tárgyévben szakleltárkönyvbe vett kulturális javak száma (tétel és db)	2563/17 486	820/2312	1056/3671
Tárgyévben szekrénykataszteri nyilvántartásba vett kulturális javak száma (tétel)	-	-	-
Tárgyévben revízió alá vont kulturális javak száma (tétel és db)	696	3000/3000	1238 db
A tárgyév végén feldolgozott (szakleltárkönyvben, szekrénykataszteri nyilvántartásban szereplő) - teljes állomány száma (tétel) - ebből régészeti (tétel) a teljes műtárgyállomány és a fentiek értelmében feldolgozott műtárgyállomány aránya (%)	208 560 Arány: 98%	210 872 arány: 98%	Összesen: 212231 db feldolgozott Régészeti: 17 096 leltározott, 24 843 teljes, 7747 leltározatlan, feldolgozott: 69% Arány: 96%

--	--	--	--

3. Hozzáférés

Az intézmény írott digitalizálási stratégiával: **rendelkezik / nem rendelkezik.**

Az intézmény 2016. évi digitalizálási tevékenységének szöveges bemutatása, illeszkedése az intézmény középtávú digitalizálási stratégiájához

MúzeumDigitár bevezetése: A Járasszékhelyi települési önkormányzatok által fenntartott múzeumok szakmai támogatására benyújtott pályázat sikeresen lezajlott. A pályázat keretében sikerült bevezetni a MúzeumDigitár gyűjteménykezelő és publikációs rendszert. A salgótarjáni Dornyay Béla Múzeum gyűjteményeiből a digitális és papír alapú adatállományainak migrálása a rendszerbe megfelelően alakult. A MúzeumDigitár gyűjteménykezelő rendszert a Múzeum a betanítás (adatbeviteli alapok) után vette használatba. A 2016. február 18-án megtartott betanításon részt vettek a Dornyay Béla Múzeum gyűjteményeinek felelős munkatársai. A betanítás után elkezdődött a kézi adatbevitel. A kézi adatbevitel rendszeressége és folytonossága érdekében a gyűjteményekkel közösen kidolgozásra került egy digitalizációs stratégia, amelyben minden gyűjtemény részére előírtuk a havonta kötelezően rögzítendő digitális rekordok számát. A szabályozás legfőbb célja az volt, hogy minél hamarabb bekerüljenek a műtárgyaink a rendszerbe, valamint az, hogy a MúzeumDigitár rendszer rendszeres használata része legyen a múzeumi szakmai állomány napi munkavégzésének. A tárgyadatok rögzítése után a rendszer alkalmassá vált a raktározási és a kölcsönzési folyamatok elektronikus kezelésére is.

A kézi adatbevitelen túl 2016. márciusában elkezdődött a meglévő elektronikus adatbázisok migrálásának előkészítése, adattisztítása a MúzeumDigitár munkatársainak útmutatása alapján. 2016. májusában importáltuk a képes levelezőlap gyűjteményünket és megkezdtuk a történeti tárgyi gyűjtemény üveggyűjteménye egy részének, valamint a képzőművészeti gyűjtemény egy része importjának előkészítését.

2016 végén a MúzeumDigitárban az összes gyűjteményre vonatkozóan a rögzített tárgyak száma 4232. A néző felületen látható tárgyak száma: 3482.

A Dornyay Béla Múzeum gyűjteményeit fotózzuk, a műtárgyfotókat a múzeum dolgozói folyamatosan rögzítik a MúzeumDigitár rendszerébe, emellett folyamatos a kiegészítő-korrekciós munka is.

Az MNV Zrt. által elindított NKVL I. fázisának teljesítése: A Nemzeti Kulturális Vagyonlenyomat I. fázisában a múzeum is csatlakozott a meglévő szakleltárkönyveinek digitalizációjához. Ennek során a PRIVDAT Kft. munkatársai a DBM 65 db leltárkönyvének anyagát rögzítették. A műtárgyak digitalizációja során a PRIVDAT Kft. javaslatára először a képzőművészeti, az iparművészeti, illetve a néprajzi gyűjteményi anyagok élveztek prioritást. Mivel a DBM-nak az iparművészeti kvalitású üveggyűjteménye már digitalizálva volt, a néprajzi anyag pedig még nem jelentős mennyiségű, ezért a rögzítő cég kívánságára a

képzőművészeti gyűjteményben őrzött, összesen 500 db képzőművészeti alkotásunk került rögzítésre.

A rögzítési munka 2017-ben tovább folytatódik.

A Múzeum gyűjteményeiben az év során tovább folytatódott a múzeumi adatrögzítő által véghezvitt digitalizálási munka, mely érintette a történeti tárgyi gyűjteményből az üveggyűjteményt, a történeti dokumentációs gyűjteményt, valamint a képzőművészeti gyűjteményt. Az adatrögzítő által digitalizált műtárgyak száma 3000 db.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
A tárgyévben digitalizált kulturális javak száma összesen (tétel/db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	4631 db arány: 2,3 %	1500 db arány: 0, 75%	6982 db arány: 3,32%
Összes digitalizált kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	24 148 arány: 12, 09%	25 794 arány: 11%	29 630 14, 1%
Adatbázisban kereshető kulturális javak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	12 800 6,1% %	13 000 6,1%	16782 8%
Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma (fő alkalom)	2441 alkalom	3000 alkalom	2770
Honlapon hozzáférhető tárgyak száma összesen (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	9362 arány: 4,45%	10 000 arány: 4,8%	13344 6,4%
Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)	-	-	-

IV. Tudományos kutatás

a) *A 2016. évi tudományos munka fő irányának szöveges bemutatása, ennek illeszkedése az intézmény tudományos stratégiájához (célok, feladatok, eredmények bemutatása)*

A történeti-ipartörténeti muzeológia terén az elsődleges feladat a Bányászattörténeti Kiállítóhely felszíni állandó kiállítása megújításához történő adatgyűjtés volt. A bányászattörténeti állandó történeti kiállításhoz új forgatókönyv készült.

Az Üvegváros tanulmányi raktárunkban őrzött és bemutatott üveganyaghoz reprezentatív katalógus került kiadásra. A történész muzeológusok feladata (egy esetben társszerző bevonásával) volt a feldolgozáshoz szükséges adatgyűjtés, írott források és szóbeli adatközlések feldolgozása.

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásával megvásárolt A21-es dízelmozdony kiállítása kapcsán vasúttörténeti kiállítás nyílt, a kiállítás megrendezéséhez, valamint az A21-es mozdonyról írott történeti feldolgozáshoz további kutató- és gyűjtőmunka volt szükséges. Megkezdtuk az előkészületeket, az adatgyűjtést és műtárgyfeltárást a Salgótarjáni Acélgyár jogelődjének, a Salgótarjáni Vasfinomító Rt. alapításának 150. évfordulója alkalmából 2018-ban rendezendő kiállításhoz.

Az 1956-os forradalom 60. évfordulójára emlékkiállítással készültünk az 1950-es évek és a forradalom időszaka alatti Salgótarján bemutatásával. A korabeli események rekonstruálásához szükséges gyűjtő- és feldolgozó munkát végrehajtottuk.

A képzőművészeti gyűjteményhez kapcsolódva a Mihályfi gyűjteménnyel kapcsolatos kutató munka, illetve a 20 - 21. századi helyi, illetve helyi rendezvényekhez kötődő képzőművészet kutatása élvezett prioritást.

Fontos szerepet kapott Czinke Ferenc festőművész-grafikusművész munkássága, a Dornyay Béla Múzeumban rendezett kiállítás kapcsán, illetve a kortárs hazai egyedi rajz legújabb törekvéseinek vizsgálata a III. Országos Rajztriennálé katalógus előszavának elkészítése során.

A 2015-ben intézményünkben megrendezett VII. Fiatal Középkoros Régészek Konferenciájának kötete szerkesztés alatt áll. 2016-ban a 7. Kőkor kerekasztal Konferenciát szervezte meg Múzeumunk. Ebben az évben előadásokkal, tárlatvezetésekkel vártuk a Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társaságot is. Hazai és nemzetközi konferenciákon előadás és poszter formájában mutattuk be az aktuális régészeti munkák eredményeit.

Doktori iskola keretében folyik régész kolléganőnk (Baráth Anita Carmen) továbbképzése, kutatási területéről a késő középkori viselet ábrázolásairól előadás és cikk formájában számolt be. Sikeres NKA pályázat kapcsán és terepbejárásoknak köszönhetően Nógrád megye paleolit időszakának kutatása is tovább folyt, gyarapodott ennek köszönhetően intézményünk gyűjteménye, az eredményekről cikkek és előadások születtek. Ezzel párhuzamosan a beruházásokhoz kapcsolódó feladatellátás sem szünetelt: megfigyelések, megelőző feltárások történtek.

b) A tudományos munkatársak kutatónapjával kapcsolatos munkáltatói intézkedések bemutatása (a kutatónapban részesülő tudományos munkatársak és az engedélyezett kutatónapok száma, a kutatónapokhoz kapcsolódó egyéni tudományos célok, feladatok teljesülése)

Kutatónap igénybevételére jogosult tudományos munkatársak száma 6 fő. A hagyományos rend szerint jár a tudományos dolgozóknak a kutatónap, elvileg egy héten egy munkanap (47 nap/év). A gyakorlat szerint a jogosultság megléte mellett is jóval ez alatt marad a ténylegesen kivett kutatónapok száma.

A jogosult munkatársak a kutatónapokat tanulmányokhoz, cikkekhez, előadásokhoz, kiadványokhoz, készülő kiállítások megvalósításához szükséges adatgyűjtés és feldolgozás céljából vehették ki.

Shah Gabriella kutatónapja nincs. Doktori disszertációját írja, melynek témája Az ikon deszakralizációja – Uitz Béla és az orosz avantgárd. Emellett folytatta a nógrádi alkotók életművének feldolgozását, kiemelten Lévai Sándor életművére, melynek eredményeként létrejött az alkotó munkásságát bemutató kiállítás is. Madách Imre születésének évfordulóján emlékbeszédet mondott. Előadást tartott a Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társaság 2016. évi vándorgyűlésén.

Feladata volt az évben az Üvegváros katalógus szerkesztése. Lektorált egy Nagy Iván Honismereti Pályázatra beérkezett pályaművet.

Baráth Anita Kármén régész 34 kutatónap. Részvétel a Faith and Power konferencián a Közép Európai Egyetemen/Central European University, Budapest, 2016. augusztus 6.

Előadás az ELTE-BTK Doktori iskola keretében Szent Erzsébet a késő középkori falképeken címmel.

Kézirat került leadásra Az Utolsó vacsora a késő középkori falképeken címmel az ELTE-BTK Doktori Iskola számára.

Cikk készült A késő középkori öv a régészeti és művészettörténeti források tükrében címmel a múzeumi évkönyv számára.

Zandler Krisztián régész 34 kutatónap. Ezek során a Kölni egyetemmel közösen és 2016-ban NKA pályázatból folytatott szécsényi középső paleolit telepfeltárás eredményeiről történt beszámoló/előadás az V. Északkelet-magyarországi Regionális Régészeti Konferencián. (2016. március 3. Miskolc, Herman Ottó Múzeum Pannon tenger Múzeum) és a 7. Kőkor Kerekasztal Konferencián. (Salgótarján, Dornay Béla Múzeum, 2016. december 9.)

A szécsényi középső paleolit iparral azonos hont-csitári nyíltszíni telep került poszteren bemutatásra angolul a nemzetközi Hugo Obermayer Gesellschaft éves konferenciáján (2016. március 29. április 2. Budapest, ELTE-BTK), valamint magyar nyelvű poszteren a Magyar Tudomány Napján (Szécsény, Kubinyi Ferenc Múzeum, 2016. november 16.)

A Nógrád megyei 2009-2016 közt végzett régészeti kutatások bemutatására előadás keretében a Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat Vándorgyűlésén került sor. (Salgótarján, Dornay Béla Múzeum, 2016. május 19.)

Egyedülálló, a késő rézkori badeni kultúrához köthető pattintott kő raktárlelet bemutatására a 7. Kőkor Kerekasztal Konferencián került sor. (Salgótarján, Dornay Béla Múzeum, 2016. december 9.) Az előadás a hódmezővásárhelyi múzeum évkönyvébe cikk formában is leadásra került.

A 2015. évi ipoly-völgyi felső paleolit lelőhely szondázó kutatása a múzeumi évkönyvben került bemutatásra cikk keretében.

Az elmúlt évek Nógrád megyei felső paleolit telepkutatásainak összesített eredményei szintén a múzeumi évkönyvben kerültek bemutatásra.

Angol nyelven publikálásra került a kora bronzkori harangedényes kultúra pattintott kőeszközzanyaga Szigetszentmiklósról az MTA konferenciakötetében.

A régészek által közösen került bemutatásra 21-es út 2016. évi négy-nyomúsításához kapcsolódó megelőző feltárás eredményeinek bemutatása poszteren a Magyar Tudomány Napján (Szécsény, Kubinyi Ferenc Múzeum, 2016. november 16.), valamint ismeretterjesztő cikk formájában a Városlakó című újságban.

A F fiatal Középkoros Régészek VII. Konferenciájának szerkesztett kötete került bemutatásra a VIII. konferencián Sátoraljaújhelyen.

K. Peák Ildikó, (képzőművészeti gyűjtemény): Kutatónapot nem vett ki.

Továbbra is legfontosabb feladatának a Mihályfi gyűjteménnyel kapcsolatos kutató munkát tekinti, a 20 - 21. századi helyi, illetve helyi rendezvényekhez kötődő képzőművészet mellett. Az ez évi múzeumi évkönyvbe leadott cikke Gulácsy Lajos nőábrázolását vizsgálja a Mihályfi gyűjteményben található alkotásai segítségével. E témában előadást is tartott a Magyar Régészeti és Művészettörténeti Társulat 2016. évi vándorgyűlésén.

Ez évben kutató munkájában fontos szerepet kapott Czinke Ferenc festőművész-grafikusművész munkássága, a Dornyay Béla Múzeumban rendezett kiállítás kapcsán, illetve a kortárs hazai egyedi rajz legújabb törekvéseinek vizsgálata a III. Országos Rajztriennálé katalógus előszavának elkészítése során.

Dr. Fodor Miklós Zoltán: Kutatónapot nem vett ki.

A Bányászati Kiállítóhely felújítandó felszíni bányászattörténeti állandó kiállításához forgatókönyv megírása.

Az Üvegváros katalógushoz „A salgótarjáni öblösüveggyártás története” című tanulmány megírása társszerzővel (Sarló Béla).

A DBM 2017. évi évkönyvébe „Mazsola a vasútállomáson. Egy technikatörténeti emlék megmentése” című évkönyvcikk megírása társszerzővel (Póczos Sándor).

A Salgótarján Megyei Jogú Város által beadott, a salgótarjáni December 8. teret (Vásártér) történeti emlékhellyé avatni kívánó pályázathoz az 1956. december 8-i salgótarjáni sortűzet és előzményeit tárgyaló történeti háttéranyag megírása.

Előadás anyagának megírása a IX. Ipartörténeti Emléknapra „A Nógrád megyei szénbányászat történeti irodalma” címmel.

Kutatás, adatgyűjtés:

A Salgótarján és a vasút c. kiállításához adatgyűjtés.

Az 1956-os forradalom 60. évfordulójára rendezett „Életképek Salgótarjában 1950-1956” című kiállítás megrendezéséhez adatgyűjtés, műtárgyfeldolgozás.

Sétálófüzet szerkesztése az 1956-os emlékkiállításához.

Balogh Zoltán: Kutatónapot nem vett ki.

A Bányászati Kiállítóhely felújítandó felszíni bányászattörténeti állandó kiállításához forgatókönyv megírása.

Üvegváros tanulmányi raktár katalógusba: A DBM üveggyűjteménye címmel írt tanulmányt.

A DBM 2017.évi évkönyvébe: „A halál lakodalma”- Id. Gyuris Ferenc salgótarjáni üvegfüvő visszaemlékezése a galíciai harctérre c. írás megjelentetése.

Kutatás, adatgyűjtés:

A Salgótarjáni Vasfinomító Vállalat (1868) alapításának 150. évfordulója: gyűjteményfeltárás

A Salgótarján és a vasút c. kiállításához adatgyűjtés.

Az Évkönyv cikkhez téma: első világháborús visszaemlékezés.

1956-os forradalom 60. évfordulójára rendezett kiállításhoz („Életképek Salgótarjánban 1950-1956”) adatgyűjtés, műtárgyfeldolgozás.

Nógrádiak a Nagy Háborúban: gyűjteményfeltárás.

A DBM 2016. évi évkönyve szerkesztési feladatai.

Az Üvegváros katalógus szerkesztési feladatai.

Sétalófüzet szerkesztése az 1956-os emlékkiállításhoz.

- c) *Kiadott, eladott és raktáron lévő saját múzeumi kiadványok száma, a remittenda nagysága, kezelése és raktározási kérdései, a megoldásra vonatkozó intézkedési terv teljesülése*

Az év folyamán kedvezményes könyvvásárt tartottunk a múzeum saját kiadványaiból, hogy a készleten lévő, de nem vásárolt példányokat könnyebben értékesítsük.

<u>Dornyay Béla Múzeum, Salgótarján</u> <u>Kiadvány készletjelentés, 2016 - Saját kiadványok</u>			
Megnevezés	Eladási ár	Csök. Záró	Maradék érték
		12. hó	
1996-97-es Múzeumi évkönyv	250 Ft	88	22 000 Ft
1998-as Múzeumi évkönyv	250 Ft	134	33 500 Ft
1999-es Múzeumi évkönyv	250 Ft	29	7 250 Ft
2000-es Múzeumi évkönyv	250 Ft	20	5 000 Ft
2001-es Múzeumi évkönyv	500 Ft	79	39 500 Ft
2005-ös Múzeumi évkönyv	500 Ft	85	42 500 Ft
2006-os Múzeumi évkönyv	500 Ft	33	16 500 Ft
2007-es Múzeumi évkönyv	500 Ft	2	1 000 Ft
2008-as Múzeumi évkönyv	500 Ft	8	4 000 Ft
2009-es Múzeumi évkönyv	500 Ft	10	5 000 Ft
2010-es Múzeumi évkönyv	500 Ft	71	35 500 Ft
2011-es Múzeumi évkönyv	500 Ft	73	36 500 Ft
2012-es évkönyv Múzeumi évkönyv	500 Ft	32	16 000 Ft
2013-as Múzeumi évkönyv	1 250 Ft	74	92 500 Ft
2014-15-ös Múzeumi évkönyv	2 500 Ft	319	797 500 Ft
A magyar polgárosodás kérdései	250 Ft	2	500 Ft
Almanach II.	1 000 Ft	6	6 000 Ft
Balázs János: Versek, Vallomások, Látomások	3 500 Ft	717	2 509 500 Ft
Bóna Kovács Károly	1 500 Ft	2	3 000 Ft

Czinke katalógus	200 Ft	97	19 400 Ft
Csohány katalógus	250 Ft	23	5 750 Ft
DVD-1,3,4-es	750 Ft	107	80 250 Ft
Egy művész házaspár a 20. századi Magyarországon	2 500 Ft	2	5 000 Ft
Egy palóc pásztor örökség	2 500 Ft	17	42 500 Ft
Értékek és konfliktusok	600 Ft	47	28 200 Ft
Eszmék Eszmények Magatartások	250 Ft	34	8 500 Ft
Évmilliók üzenete	250 Ft	1	250 Ft
Fokos	1 000 Ft	56	56 000 Ft
Forrongó XX. század Nógrádban	100 Ft	149	14 900 Ft
Hazaszeretet és magyarságtudat	1 000 Ft	117	117 000 Ft
Humoros képeslapok	100 Ft	4	400 Ft
Húsvéti képeslapok	100 Ft	53	5 300 Ft
id. Szabó István szobrászművész	250 Ft	230	57 500 Ft
Karácsonyi képeslap	100 Ft	268	26 800 Ft
Képeslapok (sima)	100 Ft	72	7 200 Ft
Madách idézetek könyve	250 Ft	5	1 250 Ft
Mihályfi-gyűjtemény	6 500 Ft	284	1 846 000 Ft
Múzeumi toll	190 Ft	28	5 320 Ft
Nógrád megye népművészete	6 850 Ft	22	150 700 Ft
Rákóczi Állama Európában	500 Ft	35	17 500 Ft
Régi salgótarjáni képeslap	100 Ft	19	1 900 Ft
Tűzben született szépség	500 Ft	1	500 Ft
Uradalmak kora	500 Ft	3	1 500 Ft
Üveg karácsonyfa	1 200 Ft	10	12 000 Ft
Üvegváros - A Dornay Béla Múzeum üveggyűjteménye	6 000 Ft	661	3 966 000 Ft
Vár a város felett	1 600 Ft	880	1 408 000 Ft
Virágszirmok, Madárszárnyak	2 990 Ft	170	508 300 Ft
Zenthe Ferenc és Salgótarján	1 600 Ft	368	588 800 Ft
Összesen	59935	5547	12 655 970 Ft
<i>Életre-Való</i>	324	0	0
<i>Salgótarjánról diákoknak</i>	41	0	0

<i>Sétálófüzet</i>	750	0	0
<i>Utazó múzeum</i>	1100	0	0

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Saját múzeumi kiadványokat szállító levél és számla alapján veszünk analitikus nyilvántartásba és vezetünk róla kimutatást. Az eladott példányszámokról számlát állítunk ki, a tiszteletpéldányokról pedig az erre a célra alkalmazott formanyomtatványt vezetjük. A kiadványok raktározása megfelelő helyen történik, polcos, zárható környezetben, az erre kialakított kiadvány raktárban. Ennek felelőse az igazgató által megbízott személy, akinek a munkaköri leírása is tartalmazza az ehhez kapcsolódó feladatokat. Minden saját kiadványról külön kartont vezetünk, amin az aktuális készletváltozást folyamatosan kimutatjuk. A kiadványok darabszámát a következő táblázat tartalmazza. Mivel ennek nyilvántartása és raktározása is megoldott, így további intézkedést nem igényel.	Forgács Terézia	december 31.	Folyamatos, teljesült.

d) A múzeumi tudományos munka nemzetközi feladatai, kapcsolatai

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Interreg pályázat beadása, mely a losonci Nógrádi Múzeum és Galériával való együttműködésre irányult a Nógrádi üveggyártás témakörében.	Shah Gabriella	Október	Az elbírálás folyamatban

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
Kutatási témák száma	3	15	15

Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma	3/2	3/2	3/2
A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma	3	2	3
Konferencián tartott előadások száma	7	9	18
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	1	2	5 magyar nyelvű
A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)	6	12	14
Kiállítási forgatókönyvek száma	-	1	1

V. Műtárgyvédelem

Megelőző műtárgyvédelemmel kapcsolatos 2016. évi feladatok teljesülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Műtárgyraktárak és kiállítóterek folyamatos, műtárgyvédelmi szempontú monitorozása. Mikrobiológiailag biztonságos műtárgykörnyezet fenntartása állati kártevők csapdázásával, rovarölő szerek rendszeres kijuttatása a	Gulyás Gábor restaurátor, műtárgyvédelmi felelős	2016. december 31.	Folyamatos

múzeumi területre. Történeti tárgy- és dokumentációs gyűjtemények műtárgyainak savmentes tároló anyagba (doboz) történő átcsomagolása folytatódott.	Gulyás Gábor	2016. december 31.	Folyamatos
Képzőművészeti gyűjtemény alkotásainak műtárgybarát csomagolóanyagba történő áthelyezése.	Gulyás Gábor	2016. december 31.	Megvalósult

Tisztítással, konzerválással, restaurálással kapcsolatos 2016. évi feladatok teljesülése

Feladat	Felelős	Határidő	A teljesülés státusza
Állandó kiállítás vitrinen kívüli műtárgyainak tisztítása.	Gulyás Gábor	2016. december 31.	Megvalósult
Képzőművészeti gyűjtemény grafikai lapjainak tisztítása, konzerválása, restaurálása.	Gulyás Gábor	2016. december 31.	Megvalósult
Archiválási feladatok előkészítéséhez leltárkönyvek, könyvtári dokumentumok tisztítása és konzerválása.	Gulyás Gábor	2016. július	Megvalósult

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
--	------------	------------	------------

Megelőző állományvédelemre (tisztításra, konzerválásra) szoruló összes műtárgy száma	208 560 db műtárgy számára megfelelő műtárgykörnyezet biztosítása, ezenfelül 9290 db műtárgy konzerválása, ill. nagyoobbrészt tisztítása.	335 tisztítás és konzerválás	748 tisztított, 438 konzervált, összesen 1186
Aktív állományvédelmi kezelésre (restaurálásra) szoruló összes műtárgy száma	7	7	10
Tárgyévben megelőző állományvédelemben volt összes műtárgy száma	9290 (tisztítás, konzerválás), azonkívül a teljes gyűjtemény megfelelő műtárgykörnyezetének biztosítása.	335 (tisztítás, konzerválás)	1186 tisztított, konzervált, ezenfelül a gyűjtemények megfelelő műtárgykörnyezetének biztosítása
Tárgyévben aktív állományvédelmi kezelésbe vont összes műtárgy száma	7	7	10 restaurált

VI. Pályázati tevékenység

Hazai pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
NKA Múzeumok Éjszakája 2016 megrendezésére	400.000	100.000	Boros Ágnes
NKA Múzeumok Őszi Fesztiválja Bányászati Kiállítóhely	100.000	50.000	K. Kis-Simon Éva
NKA Múzeumok Őszi Fesztiválja Dornay Béla Múzeum	200.000	50.000	K. Kis-Simon Éva
NKA Neograd XXXIX A Dornay Béla Múzeum Évkönyve megjelentetésére	450.000	350.000	Balogh Zoltán

NKA A szécsényi Kis Ferenc hegy paleolit terep feltárása	800.000	400.000	Zandler Krisztián
NKA M033 típusú, M28 sorozatú A21-052-es pályaszámú dízel tolatómozdony megvásárlása	1.500.000	1.500.000	Balogh Zoltán
EMMI Kubinyi Ágoston program Bányászattörténeti Kiállítóhely felújítása	35.000.000	12.000.000	Shah Gabriella
EMMI Járasszékhely múzeumok szakmai támogatására. Utazó Múzeum „Gyere velünk a múzeumba!”	4.000.000	2.500.000	Shah Gabriella
Közép- és Kelet-európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Közalapítvány. Életképek Salgótarjában 1950-1956 c. kiállítás megrendezésére	866.380	866.380	Fodor Miklós Zoltán
SMJV Önk. III. Országos Rajztriennálé nagydíja	100.000	100.000	K. Peák Ildikó
Balassagyarmat Város Önk. Nagy Iván honismereti pályázat díja	50.000	50.000	Fodor Miklós Zoltán
Salgótarján MJV Önk. Nagy Iván honismereti pályázat díja	50.000	50.000	Fodor Miklós Zoltán

Széchenyi 2020 programhoz kapcsolódó pályázatok megnevezése (EFOP, TOP, stb.)	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
-	-	-	-

Egyéb, nem hazai forrásokra épülő pályázatok megnevezése	Pályázott összeg	Elnyert összeg (Ft-ban)	Felelős
INTERREG V-A Slovakia-Hungary Cooperation Programme	176.650 EUR	Elbírálás folyamatban	Shah Gabriella

VII. Kommunikációs tevékenység

Az intézmény 2016. évi kommunikációs stratégiájának szöveges bemutatása.

- *A tárgyév kiemelt feladatának teljesülése, ennek illeszkedése az intézmény küldetéséhez.*
- *Az új média eszközeinek alkalmazása érdekében tervezett intézkedések teljesülése*

- *Arculatépítés tervezett lépéseinek teljesülése*
- *A honlap fejlesztése érdekében tervezett lépések teljesülése*

A Dornyay Béla Múzeum idén is nagy hangsúlyt fektetett a közönségkapcsolatra. Kiállításainkról, rendezvényeinkről, egyéb eseményeinkről folyamatosan hírt adtunk a nagyközönségnek az írott sajtóban (országos, megyei és városi újságokban), honlapunkon, közösségi portálunkon, youtube csatornánkon át, illetve a helyi televízióban. A megyei rádióval szerződést kötöttünk egész évre, hogy minden eseményünkről folyamatosan tájékoztassák a rádióhallgatókat. Kiállításainkhoz reklámszpotot készítettünk, beszélgetős műsorokban vettünk részt, stb. A visszajelzések igazolják a rádióreklám hatékonyságát. Minden kiállításunkról, tudományos és ismeretterjesztő rendezvényünkről kollégánk videofelvételt készített, melyet a honlapunkon, a saját youtube-csatornánkon és a városi televízióban folyamatosan látni lehetett. A fogadótérben elhelyezett képernyőn (amely a múzeumon kívül is jól látható) folyamatosan mennek a múzeum programajánlói, gyűjteményeket bemutató slideshow-k, egyéb közérdekű információk. A kiemelt kiállításainkhoz óriásmolinókat készítettünk, melyeket a múzeum homlokzatán helyeztünk el. Az év nagy eseménye volt az acélgyári tolatómozdony megvásárlása, melyről a kollégánk kisfilmet készített, mely bemutatja azt a folyamatot, ahogy az egykori acélgyárból kigördül a mozdony, illetve az önkéntes segítők, vasutasok felújították azt és a Múzeumok Éjszakáján átadásra került a város főtéri vasútállomásán. Készül egy a Dornyay Béla Múzeumot bemutató rövidfilm is. Ezekkel a kisfilmekkel nemcsak emléket állítunk az egyes rendezvényeinknek, s az adattárunkat gazdagítjuk, hanem az emberekhez is közelebb hozzuk a múzeumi munkánkat.

A facebookon folyamatosan jelen vagyunk, a honlapot folyamatosan frissítjük. Az idei évben azonban sajnos nem figyeltünk arra, amire korábban, s amire majd ezek után is fogunk, hogy a honlap és a facebook össze legyen kötve, vagyis a facebookon a honlapon közzétett információt osszuk meg. Külön kezeltük a facebookot, s külön a honlapot, aminek az lett a következménye, hogy az ez évi honlap-látogatottságunk alacsonyabb lett, mint számítottuk. Ezt mindenképpen korrigáljuk, hogy még hatékonyabban működjön a honlapunk.

A DBM honlapján a honlap látogatások száma: 2025.

- *A külső kapcsolati háló fejlesztése érdekében tervezett lépések teljesülése*
- *Eredményességi mutatók*

Külső partnerekkel hatékony együttműködést dolgoztunk ki. Sok salgótarjáni civil szervezettel állunk kapcsolatban, akik a múzeum rendezvényeit folyamatosan látogatják, s a programinformációinkat hirdetik, terjesztik saját köreikben. Ennek fejlesztése még feladatunk. A legnagyobb problémát az intézményünkben az jelentette, hogy a közművelődési szakember ugyanaz a személy volt 2016 év közepéig, aki a múzeumpedagógiai feladatokat is ellátta. 2016. augusztusától már külön státuszú múzeumpedagógust alkalmaztunk, 2017-től pedig már kulturális menedzser is a múzeum rendszerébe áll, így még hatékonyabb lesz a közönségkapcsolati háló kiépítése.

	2015. tény	2016. terv	2016. tény
TV megjelenés (fizetett)	52	55	57

hirdetések nélkül)			
Rádió megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	28	30	15
Írott sajtó megjelenés (fizetett hirdetések nélkül)	69	200	46
E-sajtó	314	500	468
Fizetett hirdetések száma (médiумtól függetlenül, becült érték)	-	434	434

VIII. Intézményi terek / épületek tervezett infrastrukturális fejlesztései

A Dornyay Béla Múzeum főépületében:

Folytatódott a 2015-ben megkezdett csapadékvíz elvezető rendszerének felújítása.

Az emeleti III-as sz. kiállító terem tetőszerkezetének felújítása, polikarbonát lapokkal való burkolás.

Irodai világítás teljes körű cseréje energiatakarékos (LED) lámpatestekre.

Az épület biztonsági és vészvilágításának cseréje.

A kisgalériában a mennyezeti lámpatestek részleges korszerűsítése (LED).

Bányászati Kiállítóhely:

Földalatti rész:

A vékonytelepi munkahelytől a gurító tetőig a vágatszakas teljes átépítése mintegy 18 méter hosszban.

A fő víztelenítő nyomócső kiépítése (kb. 100 méter) a zsomptól a felszíni csatornáig.

A földalatti vészvilágítás teljes körű felújítása.

Felszíni rész:

Elkezdődött a felszíni kiállítóterület épületének az új állandó kiállításra történő belsőépítészeti felújítása. Elektromos hálózat teljes körű cseréje, világítórendszer korszerűsítése.

Akadálymentesített látogatói vizesblokk kialakítása, annak átadása év elején.

IX. Intézményi (saját) bevételek megoszlása

	2015. tény (eFt)	2016. terv (eFt)	2016. tény (eFt)
Jegybevétel	4.752	5.000	5.019
Közművelődési programok bevétele	-	-	-

Múzeumpedagógiai programok bevétele	69	75	332
Kiadványok értékesítése, múzeumi bolt bevétele	288	300	450
Intézményi terek hasznosítása	97	150	125
Régészetből származó bevétel	6.861	6.000	885
Szponzoráció	14		10
Egyéb	13.522		4.793
Összesen:	25.603	11.525	11.614