

## Szakmai beszámoló

### **Kemény Nándor alkotásainak megvásárlása a Dornyay Béla Múzeum képzőművészeti gyűjteményébe c. pályázathoz**

**Pályázati azonosító: 209110/00088**

A Dornyay Béla Múzeum kiemelt figyelmet fordít a salgótarjáni születésű művészek munkáinak megőrzésére. Ennek fényében a helyi kötődésű remekművek az utókor számára is fennmaradnak. Az elmúlt években több ilyen művet sikerült a múzeumban elhelyeznünk.

A neves festőművész, Kemény Nándor ezen munkája a Dornyay Béla Múzeum gyűjteménye szempontjából hiánypótló alkotás, megvétele teljesen indokolt volt. A magánszférából és a műtárgykereskedelemből is nehezen lehet ilyen munkához hozzájutni. A most kínálkozó lehetőség abból fakadt, hogy a tulajdonosok úgy gondolták, hogy a birtokukban lévő Kemény Nándor festmény az alkotó szülővárosának múzeumába kell, hogy kerüljön. Az NKA támogatásával megvásárolt kép mellett még két alkotást kínáltak megvétele, amelyeket forrás hiányában nem tudtunk megszerezni gyűjteményünk számára.

A megvásárolt műtárgy: „Mütermelső önarcképpel és modellekkel” (keretezett, olaj, vászon), ára: 600.000 Ft. (Keret nélküli méretei: magasság 112cm, hosszúság 163cm).

Leltári száma: 2024.13.1

A szóban forgó másik két kép: „Női portré” (keretezett, olaj, farostlemez) ára: 400.000 Ft; Keret nélküli méretei: magasság 80 cm, szélesség 60 cm. „Tájkép” (keretezett, olaj, farostlemez) 350.000 Ft; Keret nélküli méretei: magasság 60 cm, szélesség 80 cm.

E két utóbbi alkotás is unikális, múzeumban lenne a helyük.

Az alkotóról:

Kohn Nándor néven született Salgótarjában, 1885. január 22-én. Apja, a szintén salgótarjáni Kohn Mihály órasmester volt, anyját Heks Júliának hívták. Kemény Nándor a Kolozsvári Magyar Királyi Ferenc József Tudományegyetemen jogi végzettséget szerzett. Már gyermekkorától kezdve érdeklődött a képzőművészet iránt. A budapesti Képzőművészeti Főiskolán Zemplényi Tivadar és Szinyei Merse Pál tanítványa volt. Állami ösztöndíjjal hosszabb ideig Münchenben és Párizsban tartózkodott, s mindkét városban több kiállításon szerepelt műveivel. Először 1906-ban vett részt a Múcsarnok tárlatán és kiállított képeivel nagy sikert aratott. Tájképeit, életképeit impresszionisztikus festésmód jellemezte. 1917-ben a Nemzeti Szalonban, 1927-ben a Lipótvárosi Kaszinóban volt gyűjteményes kiállítása. 1929-ben Barcelonában és Velencében állított ki. 1936-ban a Müteremben volt kollektív kiállítása. 1945 után többször részt vett a Múcsarnok kiállításain. Két festménye a Magyar Nemzeti Galéria tulajdona, önarcképe egy stockholmi múzeumban található. Házastársa Salvender Blanka (1894–1988) volt. Budapesten hunyt el 1972. január 27-én.

A most megvásárolt kép azért is jelentős, mert maga a művész is szerepel rajta, illetve egy műtermi – tehát alkotás közbeni – jelenetet ábrázol.

A festményt egy új szerzeményi kiállításon, vagy egy művészettörténeti tematikus tárlaton tervezzük bemutatni a nagyközönség számára.

Salgótarján, 2024. 10. 28.

Nyilatkozat

**az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról**

Alulírott Dr. Shah Gabriella a Dornyay Béla Múzeum képviselőjeként eljárva kijelentem, hogy az általam megvalósított tevékenység tekintetében az Európai Unió működéséről szóló szerződés 107. cikkének (1) bekezdésében említett **állami támogatás fogalmáról szóló bizottsági közlemény** (2016/C 262/01) **34. és 196. pontjában meghatározott** feltételek nem teljesülnek\*.

**Nyilatkozom, hogy a jelen pályázat alapján nyújtott támogatást** a 651/2014/EU rendeletnek a kikötői és repülőtéri infrastruktúrákra irányuló támogatás, a kultúrát és a kulturális örökség megőrzését előmozdító támogatásra és a sportlétesítményekre és multifunkcionális szabadidős létesítményekre nyújtott támogatásra vonatkozó bejelentési határértékek, továbbá a legkülső régiókban biztosított regionális működési támogatási programok tekintetében, valamint a 702/2014/EU rendeletnek a támogatható költségek összegének meghatározása tekintetében történő módosításáról szóló 2017. június 14-i 2017/1084/EU bizottsági rendelettel (HL 156., 2017.6.20., 1. o.) módosított, a Szerződés 107. és 108. cikke alkalmazásában bizonyos támogatási kategóriáknak a belső piaccal összeegyeztethetővé nyilvánításáról szóló, 2014. június 17-i 651/2014/EU bizottsági rendelet (HL L 187., 2014.6.26., 1. o.) 53. cikke szerinti, a **kultúrát és a kulturális örökség megőrzését előmozdító támogatásként (állami támogatás) vettem igénybe.**

A támogatás felhasználására **az uniós állami támogatási szabályoknak a Kedvezményezett részére nyújtandó támogatásra történő alkalmazhatóságáról szóló 3/2020. (III. 23.) EMET főigazgatói utasításnak a kultúrát és a kulturális örökség megőrzését előmozdító támogatásra vonatkozó, 16-28. pontjai szerinti szabályok betartásával került sor.**

Kelt: Salgótarján, 2024. 10. 28.

  
pályázó képviselője

**\*A Közlemény - 34. és 196. pontjában meghatározott feltételek:**

- a támogatandó tevékenység nem minősül gazdasági tevékenységnek, az általam benyújtott pályázatba foglalt tevékenységek kapcsán piaci bevételeim nem érik el működési költségek legalább felét,
- a támogatandó tevékenységből megvalósuló szolgáltatásokat elsősorban magyar állampolgárok fogják igénybe venni (és a külföldi látogatók száma előre láthatóan marginális lesz).

Műzeumok és látogatók Alapítvány	MŰZEUUMOK ÉS LÁTOGATÓK ALAPÍTVÁNY Párbeszédben című program Szakmai beszámoló	1000000	209108/00031	Megtekintés
Kiskunfélegyháza Város Önkormányzatának Kiskun Múzeuma	Pályfő Gusztáv Munkácsy-díja szobrászművész alkotásának megvásárlása a Kiskun Múzeum képzőművészeti gyűjteményének gyarapítására	800000	209110/00065	Megtekintés
Jósa András Múzeum - Sóstói Múzeumi Állás	Szakmai beszámoló az Ajkai vizelet szerzeményezése a Sóstói Múzeum Állás Néprajzi Gyűjteménye számára című pályázathoz	1000000	209110/00084	Megtekintés
Déri Múzeum	Szakmai beszámoló Kölcsey Ferenc tárgyai megvásárlásáról	1200000	209110/00085	Megtekintés
Herрман Ottó Múzeum	Szentlivánai malyó tájszoba berendezési tárgyainak megvásárlása	1500000	209110/00086	Megtekintés
<b>Dunay György Múzeum</b>	Szakmai beszámoló Kemény Nándor alkotásainak megvásárlása a Dunay Béla Múzeum képzőművészeti gyűjteményébe c. pályázathoz	600000	209110/00088	Megtekintés
Kármendi Kulturális Központ, Múzeum és Könyvtár	Egykor a kormányzó kastélyban őrzött hírnézet lépek megvásárlása a kormányzó múzeum részére	200000	209110/00095	Megtekintés
Móra Ferenc Múzeum	Szakmai beszámoló az NKA 2023.09.27-én tartott ülésén megírt 209110/97 SZ. azonosítási számú műtárgybeszámolót támogatásról	500000	209110/00097	Megtekintés
Marcali Múzeum	EÖRÝ BÉLA KÍSÉRLETI RÉGÉSZETI HAGYATÉKÁNAK MEGVÁSÁRLÁSA	500000	209110/00100	Megtekintés
MODEM Modern és Kortárs Művészeti Központ	Szakmai beszámoló az 209110/00103 azonosító számú pályázathoz	1000000	209110/00103	Megtekintés
Orosháza Város Önkormányzat Nagy Gyula Területi Múzeuma	Orosházi céhekkel kapcsolatos dokumentumok megvásárlása	1000000	209110/00105	Megtekintés
Munkácsy Mihály Múzeum	Munkácsy Mihály Oszkó című grafikájának megvásárlása	1000000	209110/00106	Megtekintés
Munkácsy Mihály Múzeum	A Munkácsy Mihály Múzeum természettudományi gyűjteményének gyarapítása preparátumok vásárlása által	800000	209110/00107	Megtekintés
Savaria Múzeum	Labrec György Péter szombathelyi tematikájú képeslapgyűjteményének megvásárlása a Savaria Múzeum Történettudományi Osztálya részére (2. ütem)	1300000	209110/00108	Megtekintés
OSZMI Országos Színház-történelmi Múzeum és Intézet Nonprofit Kft.	Tímár József színház-történelmi hagyományok megvásárlása	494000	209110/00109	Megtekintés
Obudai Múzeum	SZAKMAI BESZÁMOLÓ 209110/00113 számú NKA Múzeumok Kollektívuma pályázathoz. Pécsi László textiltervező iparművész alkotásának megvásárlása az Obudai Múzeum számára	1200000	209110/00113	Megtekintés
Vétek Karoly Múzeum Kalocsa	A Viski Károly Múzeum Kalocsa néprajzi gyűjteményének gyarapítása	200000	209110/00115	Megtekintés
Trianon Múzeum Alapítvány	Szakmai beszámoló - Martonvásári Állami Elemi Népi Iskola tanulói adománygyűjtésének megvásárlása	750000	209110/00116	Megtekintés
HM Hadtörténelmi Intézet és Múzeum	Szakmai beszámoló a 18. század közepi francia drágonyos pallos megvásárlásáról	780000	209110/00093	Megtekintés

Pályázati azonosító: 209110/00088

Kemény Nándor: Műterembelső önarcképpel és modellekkkel (keretezett, olaj, vászon)

Keret nélküli méretek: 112 cm x 163 cm.

Leltári szám: 2024.13.1



Köszönjük az NKA Múzeumok Kollégiuma támogatását.