

A DORNYAY BÉLA MÚZEUM

ÁLLOMÁNYVÉDELMI TERVE

2025 – 2029



Készítette: Dr. Shah Gabriella igazgató

Jóváhagyta: Salgótarján Megyei Jogú Város Önkormányzata Közgyűlésének
Népjóléti Bizottsága .../2025.(....) NJB határozata hagyta jóvá.

Érvényes: a fenntartói jóváhagyást követően, visszavonásig

Tartalomjegyzék

1. A Múzeum épületének és a környezetének bemutatása	3
2. A tágabb műtárgykörnyezet bemutatása	4
3. A szűkebb műtárgykörnyezet bemutatása	8
4. Intézkedési terv a szűkebb és tágabb műtárgykörnyezet javítására	11
5. Rendszeres feladatok	14
6. Műtárgykezelés gyakorlatát szabályozó rendelkezések	14
7. Gyakori feladatok, beszerzések	15

1. A Múzeum épületének és a környezetének bemutatása

Salgótarján a Tarján patak szűk völgyében, mintegy 8 km hosszan, észak-déli irányban elhúzódó megyei jogú város. A Karancs, a Medves, a Cserhát hegységek veszik közre. Éghajlatára a kontinentalitás jellemző.

Salgótarján éghajlati jellemzői													
Hónap	Jan.	Feb.	Már.	Ápr.	Máj.	Jún.	Júl.	Aug.	Szep.	Okt.	Nov.	Dec.	Év
Átlagos max. hőmérséklet (°C)	0,0	2,8	9,3	15,0	20,9	23,0	25,3	23,9	20,3	14,6	5,8	1,4	13,5
Átlaghőmérséklet (°C)	−2,0	0,3	3,6	13,7	14,5	18,6	18,5	19,1	16,6	11,3	5,1	0,6	10,0
Átlagos min. hőmérséklet (°C)	−4,0	−1,7	1,6	6,0	10,5	13,6	15,0	14,8	11,7	7,0	2,2	−1,7	6,3
Átl. csapadékmennyiség (mm)	39	32	38	55	63	80	61	63	45	37	56	40	609
Havi napsütéses órák száma	55	91	146	187	190	190	196	188	145	96	82	59	1625
Forrás: A Karancs-Medves és a Cseres-hegység Tájvédelmi Körzet, Nógrád és Gömör határán (szerk. Kiss Gábor; Baráz Csaba, Katarina Gaálová, Judik Béla), Bükk Nemzeti Park Igazgatóság, Eger, 2007. ISBN 978-963-87289-2-0													

A Dornyay Béla Múzeum (a továbbiakban: Múzeum) épületét az 1970-es évek elején Magyar Géza tervezte, 1980 októberében, a Múzeumi hónapban ünnepélyesen adták át. A tervező a Múzeum épülete mellé raktárbázist is megálmodott, ami forrás hiánya miatt nem épült meg. Emiatt a gyűjteményi raktárak a múzeum épületének alagsorában kaptak helyet. Az 1990-es évek közepén a fenntartó Nógrád Megyei Önkormányzat mintegy 500 m²-es alagsori területet vásárolt meg a múzeum épületével szomszédos ingatlanban, ahol újabb gyűjteményi raktárak kerültek kialakításra.

A két helyszínen összesen 1000 m²-n őrizzük műtárgyainkat. A kiállítóterek az épület földszinti és emeleti szintjén 1200 m² területet foglalnak el. A gyűjteményi raktárakban és a kiállítóterekben mintegy 200 000 műtárgyat őrzünk, illetve mutatunk be.

A Múzeum épülete északnyugat-délkelet tájolású, a főúttal párhuzamosan, a városközpontban található. Környezete aszfalttal borított, a város egyik legnagyobb útkereszteződése határolja. A szomszédos ingatlanokon Salgótarján legimpozánsabb, betonból készült magasházai, a Garzonházak épültek meg. A sötét színű aszfalt, a betonból épült környezet, a nagy forgalom, a szűk völgyben elnyúló 8 km hosszú város, a téli hónapokban szükségéből használt tüzelőanyag, az uralkodó széljárásra merőleges völgy erősítik az urbanizációs környezet káros hatásait:

- **légszennyezés:** ülepedő, szálló por - szemcsemérettől függ káros hatásuk, lehet toxikus is, illetve gázok: szén-dioxid (CO₂), szén-monoxid (CO), nitrogén-oxidok (NO), kén-dioxid (SO₂), freonok, ózon (O₃).

A légszennyezők a területet lefelszerűen vonják be, feldúsulásukat segíti a város földrajzi elhelyezkedése, az uralkodó széljárás nem tudja átöblíteni a völgyet, a légkör alsó 200 métere alatt maradnak a szennyeződések, szélcsendben gyakran kialakul a téli London típusú és a nyári Los-Angeles típusú szmog. A magas páratartalmú, esős időben a légszennyezők kimosódnak, nedves ülepedés alakul ki, savas eső formájában rombolja a környezetet.

- **városi hősziget:** a múzeum épületét sötét színű nagy kiterjedésű aszfaltozott felületek és nagyméretű betonépületek határolják. Fák lombozata vagy egyéb árnyékolók nem csökkentik a Nap besugárzását, a hőmennyiséget tárolja a vastag beton felület, az éjszakai órákban sem tud lehűlni a környezet, hőkandalló alakul ki. A rövid- és hosszúhullámú sugárzást a múzeum külső betonfalát borító pirogránit díszburkolat tárolja, és folyamatosan sugározza a hőszigetelés nélküli emeleti kiállítóterekbe.

- a városközpont közúti és vasúti közlekedése, a rossz minőségű utak miatt a múzeum környezetében a terület **rezgésterhelése** jelentős.

Salgótarján napi időjárási viszonyait és a légköre állapotát bemutató mérési adatokat tartalmazó táblázatokat az Országos Meteorológiai Szolgálat (www.met.hu), a Szlovák Hidrometeorológiai Szolgálat (www.shmu.sk), az Időkép élő időjárás (idokep.hu/automata/omme_salgotarjan), az Országos Légszennyezettségi Mérőhálózat (levegominoseg.hu/automata-merohalozat) honlapján lehet nyomon követni.

2. A tágabb műtárgykörnyezet bemutatása

A Múzeum épülete alatti, Alagsori gyűjteményi raktári terület alapterülete mintegy 500 m², belmagassága 3 m. A főúttal párhuzamosan elhelyezkedő épület alagsorát a múzeum épületéből teherlifttel, lépcsőházból, és a Múzeum tér alatti látszó betonnal kialakított térből, rakodórampán, kétszárnyú vasajton lehet megközelíteni. A központi térből nyíló műanyagból készült ajtókon lehet bejutni a négy szakraktárba. Az egyenes falakkal határolt, vakolt, műanyagalapú, diszperziós festékekkel festett 170 m² és 60 m² alapterületű terekben a Történeti, a 70 m² alapterületű térben Régészeti gyűjtemény foglal helyet. Padozatuk 20x20 cm-es műkö lappal burkolt. 2018.december hónapban átadásra került az alagsor korábbi raktári területeinek fejlesztésével megvalósított Látványtár, fotóműhely, vetítőhelyiség a benne helyet kapott Gaál István emlékszobával. EFOP pályázattal újult meg ez az összesen 200 m² alapterületű tér. A Képzőművészeti raktár Látványtára, valamint a hozzá kapcsolódó oktatótér és az archiváló műhely egyenes falakkal határolt, gipszkartonnal burkolt, diszperziós műanyagfestékekkel festett, kerámia lapokkal burkolt területek. A múzeumépület kivitelezésekor a gyűjteményi szakraktárak mennyezetére csővezetéseket, kábellétrákat, levegőztető rendszert szereltek. A Látványtár kivitelezésekor a terület mennyezetén látható csővezetéseket átvizsgálták, szükség esetén cserélték, majd álmennyezettel burkolták. A műtárgyak számára megfelelő légállapotot telepített légkezelő berendezés biztosítja. A raktárak fűtése távfűtéssel, radiátorokkal biztosított. A bejövő hőmennyiséget szabályozó szelepeket 2018. évben cseréltette a fenntartó. A Látványtár mesterséges megvilágítását ledekkel, a többi raktári területet megvilágítása neoncsövek történik. Az utcafrontra nyíló keskeny (50x 100 cm) ablakok szigeteltek, az ablakok előtti épületdíszek nem engedik a természetes fényt a raktárakba. Számítógépes hálózati végpontokat, wifi AP-t, füstérzékelőt, kamerarendszert csak a Látványtárban, illetve annak előterében lehet találni. A Régészeti gyűjtemény szakraktárát a Történeti-tárgyi gyűjtemény raktári területéből lehet megközelíteni, azzal egy légterű. Fűtőtestek nem építettek be a kivitelezők. Padozata 20x20 cm-es műkö lap. Az ablaktalan térbe természetes fény nem jut be. Az egyenes és ívelt falazata vakolattal burkolt, diszperziós műanyag festékekkel fedett.

A régészeti raktár jelentős felújítása 2019-ben KÁP pályázat útján valósult meg: új műanyagnyílászáró, új burkolt lépcsős rampa, álmennyezet, elektromos hálózatfejlesztés, mennyezeti világításrendszer készült el. Időközben beázásos havária miatt a földem és az álmennyezet között épületgépészeti beavatkozás történt. A helyiség szellőzése, légkezelése további fejlesztésre szorul.

A 2015. május 30. napján átadott Tanulmány raktár a múzeum emeleti, 360 m² alapterületű, volt kiállítóterében található. Belmagassága 4.5 m. Padozata fűrészelt, polírozott mészko lapból készült. Falazata beton, a burkolata fenyőanyagú lécre rögzített, diszperziós műanyagfestékekkel festett gipszkarton. A természetes fényműtárgykárosító hatását a felülvilágító ablakok ablakszemeinek multifunkciós fóliával történő kasírozásával, valamint árnyékoló rendszer telepítésével akadályozzuk meg. A tervezett fényerejű mesterséges megvilágítás ledgyöngyökkel és UV szűrős derítőfényvel történik. A terület légkezelését telepített klímával, szellőztető berendezésekkel lehet megvalósítani. A műtárgyak biztonságát mozgásérzékelők, kamerák, füstérzékelők garantálják.

A raktárak telítettsége változó, gyűjteményenként 70-150%-os.

Sorszám	Gyűjtemény megnevezése	Anyagfajta	Raktár telítettsége (%)
1.	Grafikai (Látványtár)	papír	70
2.	Festmény (Látványtár)	vászonra, fa alapra festett rétegek	80
3.	Történeti	bútor, textil, fém, papír	150
4.	Történeti	fém, fa, papír	120
5.	Régészeti	kerámia, fém, csont	130
6.	Történeti (Tanulmányi raktár)	üveg, papír, fa, fém	70

A gyűjteményi raktári területen elhelyezett termo-higrométerek (hair) és mobil elektronikus mérőeszköz (ELSEC 764) összesített adatai

Időszak	Hőmérséklet (°C)	Páratartalom RH (%)	Harmatpont (°C)	Fény mennyisége (lux)	Káros sugárzás (mikrowatt/lum)
Téli	17-23	35-50	5.9-8.3	0-350	0-12
Nyári	21-24	50-60	10.2-13.9	0-350	0-12

Kiállítóterek

A múzeum kiállítóterei az épület földszinti és emeleti területein helyezkednek el. A földszinti három tér a Kisgaléria, Galéria és a Tanácsterem.

A Kisgaléria egyenes falakkal határolt, 140 m² alapterületű, 3m belmagasságú egyetlen tér. Vakolt falazata strukturált felületű, vizes diszperziós festékekkel festett. Padozata fűrészelt, polírozott mészke lap. Fűtés nincs a területen. Az épületen belül elfoglalt védett tér fűtésére nincs is szükség, mert a mért hőmérséklet egész évben 18-21C fok. Az ablaktalan tér megvilágítása derítő, vezető fénnel, valamint kiemelő fénnel történik. A fogyasztók csak részben UV szűrősek. Mozcászérzékelővel és füstérzékelővel nincs felszerelve a terület.

A Galéria egyenes falakkal és nagy méretű(140x60 cm) ablakokkal határolt, 3m belmagasságú egyetlen tere 150 m². Padozata kerámia lappal burkolt felület. Fűtése távfűtéssel, radiátorokkal történik. A 2006-ban felújított múzeumi terület biztosítja a műtárgyak számára optimális műtárgykörnyezetet: a klimatizált, porszűrt, természetes fénytől védett, UV szűrővel ellátott mesterséges megvilágítású, kamerával, mozgásérzékelővel, füstérzékelővel, modern installációval ellátott tér garantálja a bemutatott műtárgyak állapotának megőrzését és biztonságát.

A Tanácsterem egyenes falakkal határolt, gipszkartonnal burkolt, diszperziós festékekkel fedett 40 m² alapterületű, 3m belmagasságú terének padozata kerámia lap. Fűtése távfűtéssel,

radiátorokkal lehetséges. A 2013-ban felújított térbe természetes fény nem jut be, mert a keskeny (40x50 cm) ablakok fényszűrése multifunkciós fóliával és szalagfüggönnyel történik. A teret UV szűrővel ellátott mesterséges fény világítja meg. Mozgásérzékelővel és füstérzékelővel nincs felszerelve a terület. A helyiségben TESTO160 levegő hőmérséklet és páratartalom mérő adatrögzítő készülék működik.

A Múzeum kettő emeleti kiállítótere egyforma alapterületű, négyzetes tér, mérete 18x18m. Az I. számú kiállítóter belmagassága 5m, a III. számú belmagassága 3.5m. Padozatuk fűrészelt, polírozott mészkőlap. Az egyenes beton falakkal határolt terek burkolata fenyőfából készített, lakkozott faburkolat. A III. számú tér faburkolatát strukturált, diszperziós festékkel fedett rétegelt lemez borítja. Fűtésük távfűtéssel, radiátorokkal történik. A természetes fény felülvilágító ablakokon jut a terekbe. A világítóablakok alatti és a polikarbonát anyagú álmennyezet feletti térbe vaskonzolokra szerelt neoncsövekkel lehetséges a belső terek mesterséges megvilágítása. Nappal az infravörös tartományba tartozó sugarak leginkább a nyári időszakban az árnyékolás nélküli tereket és a kiállított tárgyakat nagyon magas, mintegy 30-38C fokra melegítik. A nap sugárzó energiájának ultraibolya sugárzása nem rontja a terekben látható tárgyakat, mert a polikarbonát lapok anyagukban UV szűrős gyártásúak. Az 1980. októberében átadott területek épületgépészeti berendezéseit nagyobb volumenben nem újították fel. Intenzív esőzések alkalmával a felülvilágító ablakok korrodált vasszerkezete és az ablakszemek kikeményedett tömítése miatt a csapadékvíz befolyik a térbe. Az I. kiállítóterben NKA pályázatból felépült az új állandó kiállítás, mely 2024 októberétől látogatható. A hőszigetelésnek kitett III. számú kiállítóteret hat darab telepített klímával lehet hűteni.

A terekben bemutatott műtárgyak biztonsága mozgásérzékelőkkel lehetséges, riasztás esetén külső vállalkozó vonulószolgálatát öt percen belül a helyszínre érik. A kiállítóterben TESTO 160 mérőkészülék működik.

A kiállítóterekben elhelyezett termo-higrométerek (hair), telepített adatgyűjtő mérőeszközök (TEST 160) és mobil elektronikus mérőeszköz (ELSEC 764) összesített adatai

Időszak	Hőmérséklet (°C)	Páratartalom RH (%)	Harmatpont (°C)	Fény mennyisége (lux)	Káros sugárzás (mikrowatt/lum)
Téli	17-23	35-50	5.9-8.3	0-2587	0-12
Nyári	21-38	15-60	6.9-12.8	0-12548	0-12

Garzonház alatti külső gyűjteményi raktári terület

A folyosóról nyíló, összesen kilenc raktár vaslemezről készült ajtóval zárható, egyforma méretű nyolc raktár 3x7 m méretű, 21 m² alapterületű és a bútorraktár 6x10 m méretű, 60 m² alapterületű, belmagasságuk 3 m. A folyosóról nyíló, kettő sorban elhelyezkedő raktári egységek oldalfalai 50x120 cm méretben áttörtek. Az áttöréseket perforált, porszórt festésű vaslemez borítja, biztosítva a raktárak átszellőzését. A raktárak tere a folyosó térfoglalásával összesen 1500 légköbméter. A 20x20 cm-es méretű műkö lap borítású folyosó mennyezetére az élelmiszerraktár kialakításakor kábeltrákat, csapadékvíz elvezető csöveket, nyomóvezetékeket szereltek. A múzeum a terület megvásárlását követően biztonságosabb, műanyagból készült csövekre cserélte a régi csőrendszert. A csőrendszer legutóbbi felülvizsgálatát 2017 nyarán kértem a fenntartó Salgótarján Megyei Jogú Város

Önkormányzatától. A Városüzemeltetési Iroda épületgépésze szemlélte a területet, véleménye szerint a csőhálózat jó állapotú, várhatóan a közeljövőben havária nem alakul ki a vezetékek meghibásodása miatt. 2025 nyarán tűzivíz csővezetékét épített ki a Fenntartó a COOP és a Garzonház között, ez érintette a Garzonház alatti külső gyűjteményi raktár folyosóját is.

A hőmérsékletre is vonatkozó éves mérési értékek kicsi hőmérséklet ingadozást mutatnak. A hőmérséklet értéke 17-22 °C fok között ingadozik, téli hónapokban tartósan 17 °C fok, a nyári hónapokban tartósan 22 °C fok. Feltételezhető, a raktári terület épületen belüli elhelyezkedése miatt lehet viszonylag állandó hőmérsékleti értékeket mérni. A raktárakat határoló egyenes falazat szomszédos a Garzonház hőközpontjával és a hőközpont megközelítését lehetővé tevő szervízfolyosókkal. A fűtési időszakban a hőközpont és a szervízfolyosók hőmérséklete a falazaton keresztül melegíti a gyűjteményi raktárak levegőjét. A légnedvesség éves mérési értékeit, azok ingadozását a táblázatokból tudjuk leolvasni. A korábban kézzel írt táblázatok mellett, 2017-ben elektronikusan (excell táblázat) is rögzítésre kerültek a mérési értékek. 2018-tól TESTO 160 mérőeszköz is méri és rögzíti a relatív páratartalmat. A készülék forgalmazója az eredményeket a jogosultsággal rendelkezők számára felhő alapú szolgáltatással teszi elérhetővé. A gyakori mérések adataiból látszik, hogy egész évben jellemzően 40-60% a raktári terület relatív páratartalma. Az ingadozás oka lehet a múzeumi gyűjteményi raktári terület feletti élelmiszerbolt takarításához használt felmosó víz szivárgása a vakolt födémszerkezeten keresztül, a bolt működéséhez szükséges nyomóvezetékek meghibásodása a téglafalazatban, a meghibásodott hűtőpultok kondenzvizének szivárgása a padozaton keresztül, vagy az épületek mellett található tér szigetelésének rossz állapota. A téglá és betonelemek tárolják a nedvességet és lassan kipárologtatják az alagsori területekbe. Pályázati lehetőségeket kihasználva nagyteljesítményű, mobil páratlanító berendezéseket vásárolt a múzeum. A hűtve szárító berendezések alkalmazásával eddig sikerült elkerülni a raktár és a műtárgyak mikrobiológiai károsodását.

Az ablak nélküli szakraktári területekre természetes fény nem jut be. A területeket és a folyosót a mennyezetre, illetve az oldalfalra szerelt foglalatokba csavarozott hagyományos, nem UV-stoppos izzólámpák világítják meg, a kisebb méretű raktárakban kettő, a nagyobb méretű raktárakban négy fogyasztó található. A fényforrásokból a mérés helyére jutó fény mennyisége változik a műtárgyak síkjában. A fényforrás felőli mérés értéke attól függ, milyen messze van a tárgy a fényforrástól. A mért érték 0-250 lux között szóródik. A fényforrásokból a műtárgyakra jutó ultraibolya sugárzás értéke 0-3 mikrowatt/lumen. A raktári területek mesterséges megvilágítása egész évben összesen mintegy ötszáz óra.

Az 1500 léghőbméter mennyiségű raktári terület szellőzése korábban gravitációs szellőztetéssel történt. A kivitelezés alkalmával kettő nagyméretű szellőzőaknát építettek az alagsor és a tetőszerkezet közé. A levegő mozgását úgy biztosították, hogy raktári területenként egy vagy több, ráccsal fedett kisméretű aknát nyitottak az utcaszintre. Az élelmiszerbolt tulajdonosváltása miatt 2014-ben a boltot felújították, a szellőzőaknákat befedték. Az egyeztetés nélküli építészeti munkák kivitelezése után megszűnt a múzeumi terület szellőzése. A tulajdonossal történt érdekegyeztetés után, az új tulajdonos saját költségén vállalta a szellőzést biztosító cső beépítését. A légcserét a csőbe épített axiális ventilátor gyorsítja. A kisméretű szellőzőaknák raktárak felőli részére porszűrővel ellátott fémdobozokat szereltek. A porszűrők éves gyakoriságú cseréje biztosítja, hogy nagy mennyiségű por ne kerüljön a raktári területre. A terület légmennyiségének átöblítése pillanatnyilag elegendő mértékű, mert a raktári területek falazatán, padozatán, műtárgyak felületén, illetve a papíralapú csomagolóanyagokon sem találtam mikrobiológiai fertőzésre utaló jeleket.

A raktárak telítettsége változó, gyűjteményenként 80-140%-os.

Sorszám	Gyűjtemény megnevezése	Anyagfajta	Raktár telítettsége (%)
1.	Grafikai	papír	80
2.	Festmény	vászonra, fa alapra festett rétegek	130
3.	Szobor	fém, fa	80
4.	Történeti	bútor, textil, fém	140
5.	Történeti	fém, fa, papír	120
6.	Történeti	papír	110
7.	Történeti	papír	130
8.	Régészeti	kerámia, fém	120
9.	Régészeti	kerámia, fém	130

A gyűjteményi szakraktári területen elhelyezett termo-higrométerek (hair), telepített adatgyűjtős mérőeszközök (TESTO 160) és mobil elektronikus mérőeszköz (ELSEC 764) összesített adatai

Időszak	Hőmérséklet (°C)	Páratartalom RH (%)	Harmatpont (°C)	Fény mennyisége (lux)	Káros sugárzás (mikrowatt/lum)
Téli	18-19	45-50	5.9-8.3	0-250	0-5
Nyári	21-22	50-60	10.2-13.9	0-250	0-5

3. A szűkebb műtárgykörnyezet bemutatása

A Múzeum épülete alatti alagsori szakraktári terület

Sorszám	Gyűjtemény megnevezése	Anyagfajta	Műtárgyak elhelyezése
1.	Grafikai (Látványtár)	papír	fiókos fémszekrény, savmentes papírból készített palliumomok és mappák
2.	Festmény (Látványtár)	vászonra, fa alapra festett rétegek	E2 besorolású bútorlapból készített szekrények, függesztés fémrácsra, falra függesztett

3.	Történeti, Néprajzi	bútor, textil, fém, papír	nyitott polcrendszer, zárt textilszekrények, papír hullámlemezről stancolt dobozok, savtartalmú selyempapír, molino textil, agro fátyolfólia
4.	Történeti	fém, fa, papír	gurulós nyitott polcrendszer, alátét polietilén fólia, hullámlemezről stancolt dobozok, savtartalmú selyempapír
5.	Régészeti	kerámia, fém, csont	nyitott polcrendszer, műanyag láda, stancolt hullámlemezről hajtogatott tárolódobozok, savtartalmú papírzacskók
6.	Történeti (Tanulmányi raktár)	üveg, papír, fa, fém	zárt, üvegezett polcrendszer, üveg és fémpolcok, stancolt hullámlemezről készített dobozok

Garzonház alatti szakgyűjteményi raktári terület

Sorszám	Gyűjtemény megnevezése	Anyagfajta	Műtárgyak elhelyezése
1.	Grafikai	papír	zárt grafikai szekrény, savtartalmú selyempapír, savtartalmú csomagolópapír
2.	Festmény	vászonra, fa alapra festett rétegek	gurulós, lapozható fémrácsokon függesztve

3.	Szobor	fém, fa	nyitott polcrendszer
4.	Történeti	bútor, textil, fém	földön tárolt bútorok, E2 besorolású bútorlapból készített zárt textilszekrények, molinó textilzsákok, savtartalmú csomagolópapír, vállfa
5.	Történeti	fém, fa, papír	zárt fém- és fa szekrények, nyitott fémpolcok, savtartalmú csomagolópapírok
6.	Történeti	papír	nyitott fémpolcok, zárt papírdobozok, savtartalmú palliumok, csomagolópapírok
7.	Történeti	papír	nyitott fémpolcok, zárt papírdobozok, savtartalmú palliumok, csomagolópapírok
8.	Régészeti	kerámia, fém, csont	nyitott polcrendszer, műanyag láda, stancolt hullámlémezből hajtogatott tárolódobozok, savtartalmú papírzacskók
9.	Régészeti	kerámia, fém, csont	nyitott polcrendszer, műanyag láda, stancolt hullámlémezből hajtogatott tárolódobozok, savtartalmú papírzacskók

4. Intézkedési terv a szűkebb és tágabb műtárgykörnyezet javítására

A Múzeum épülete alatti alagsori raktári terület

Sorszám	Gyűjtemény megnevezése	Feladat	Határidő, felelős
1.	Grafikai (Látványtár)	Az összes grafikai lap elválasztása savmentes papírral, egységenként kötözős mappákkal	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor 2029.12.31.
2.	Festmény (Látványtár)	Keretezett alkotások kopott, hiányos kereteinek cseréje	muzeológus 2029.12.31.
3	Történeti, Néprajzi	Elektromos hálózat fejlesztése; az elhasznált csomagolóanyagok műtárgybarát csomagolóanyagokra történő cseréje	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor 2029.12.31.
4.	Történeti	Elektromos hálózat fejlesztése; az elhasznált csomagolóanyagok műtárgybarát csomagolóanyagokra történő cseréje	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor 2029.12.31.
5.	Régészeti	Elektromos hálózat fejlesztése; polcrendszer bővítése, polckiosztás racionalizálása; légkezelés fejlesztése műtárgybarát csomagolóanyagok folyamatos biztosítása	muzeológus, gyűjteménykezelő, állományvédelmi felelős 2029.12.31.
6.	Történeti (Tanulmányi raktár) "Üvegváros"	Az Öblösüveggyárhoz tartozó tárgyi emlékek és papírányagú dokumentumok raktározása a tanulmányi raktár polcrendszerében	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor 2029.12.31.

Garzonház alatti szakgyűjteményi raktári terület

Sorszám	Gyűjtemény megnevezése	Feladat	Határidő, felelős
1.	Grafikai	A grafikai lapok elválasztása savmentes papírral, egységenként kötözős mappákkal	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor, folyamatos
2.	Festmény	Keretezett alkotások kopott, hiányos kereteinek cseréje	muzeológus folyamatos
3.	Szobor	A nyitott polcrendszer polcainak burkolása habosított polietilén fóliával, agro fátýolfóliával	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor 2029. 12.31.
4.	Történeti	Fából készült bútorok por elleni védelme agro fátýolfóliával	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor, folyamatos
5.	Történeti	Savmentes anyagból készített stancolt dobozok, mappák, hajtogatott zacskók használata	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor folyamatos
6.	Történeti	Az elhasznált, magas savtartalmú csomagolóanyagok cseréje savmentes dobozokra, mappákra, palliumokra	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor folyamatos
7.	Történeti	Az elhasznált, magas savtartalmú csomagolóanyagok cseréje savmentes dobozokra, mappákra, palliumokra	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor folyamatos
8.	Régészeti	Nyitott polcrendszer bővítése, polckiosztás racionalizálása; az elhasznált csomagolóanyagok műtárgybarát csomagolóanyagokra történő cseréje	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor, állományvédelmi felelős folyamatos

9.	Régészeti	Nyitott polcrendszer bővítése, polckiosztás racionalizálása; az elhasznált csomagolóanyagok műtárgybarát csomagolóanyagokra történő cseréje	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor, állományvédelmi f. folyamatos
----	-----------	---	---

Kiállítóterek

Sorszám	Kiállítótér megnevezése	Feladat	Határidő, felelős
1.	Kisgaléria	új lámpatestek kialakítása	kiállítás építő 2027.12.31.
2.	Tanácsterem	a helyiség szakszerű takarítása	takarítók, állományv.f., folyamatos
3.	Galéria	klímaberendezések tisztítása	takarítók évente
4.	I. kiállítótér Megújult állandó kiállítás	A terület rendszeres ellenőrzése és tisztántartása a megelőző műtárgyvédelem előírásai szerint	muzeológus, gyűjteménykezelő, restaurátor, takarító, állományvédelmi felelős folyamatos
5.	III. kiállítótér	A terület építészeti rekonstrukciója, a részleges tetőjavítás után további tető felújítás a műtárgyvédelem előírásai szerint	muzeológus, gyűjteménykezelő restaurátor, állományvédelmi f. 2029.12.31.

A gyűjteményi raktári területen őrzött és kiállítóterekben bemutatott műtárgyak javasolt műtárgykörnyezete

	Hőmérséklet (°C)	Páratartalom RH (%)	Harmatpont (°C)	Fény mennyisége (lux)	Káros sugárzás (mikrowatt/lum)
Szerves eredetű tárgyak	18-22	45-55	9.3-12.5	50-200	0-10
Szervetlen eredetű tárgyak	15-22	40-45	6 alatt	nem érzékeny	50-100

5. Rendszeres feladatok

Sorszám	Gyűjteményi raktárak és kiállítóterek	Feladat	Felelős, határidő
1.	Múzeum épülete alatti raktári terület	Műtárgykörnyezet, műtárgybiztonság monitorozása és kezelése	muzeológus,á.v.f., gyűjteménykezelő, restaurátor folyamatos
2.	Garzonház alatti szakgyűjteményi raktári terület	Műtárgykörnyezet, műtárgybiztonság monitorozása és kezelése	muzeológus,á.v.f., gyűjteménykezelő, restaurátor folyamatos
3.	Kiállítóterek	Műtárgykörnyezet, műtárgybiztonság monitorozása és kezelése	muzeológus,á.v.f., gyűjteménykezelő, restaurátor folyamatos
4.		Biztonságos műtárgymozgatás és a hozzá szükséges anyagok, eszközök beszerzése. Állapotleírások készítése, dokumentálása	muzeológus,á.v.f., gyűjteménykezelő, restaurátor folyamatos
5.		Egyéni védőfelszerelések folyamatos biztosítása	folyamatos
6.		Szakszerű,rendszeres múzeumi takarítás,raktárakban havonta	takarító személyzet folyamatos
7.		Kártevőirtás,kártevő kockázat csökkentése	külső vállalkozó, állományvédelmi f.

6. Műtárgykezelés gyakorlatát szabályozó rendelkezések

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény

7. Gyakori beszerzések, feladatok

- Savmentes levéltári dobozok
A/4 EMBA
- Savmentes levéltári dobozok
A/3 EMBA
- Agrofátyolfólia
- Polifoam lap
- Nikecell (lépésálló)
- Savmentes papír
- Savmentes karton
- Paszpartu karton
- Régészeti csomagoló anyagok
- Tároló műanyag ládák
- Fém szekrények káros anyag védelemhez
- Rovarcsapda terv készítése
- Rovarcsapdák évente cserélve
- Két évszakos kártevőirtás
- Polcrendszerek
- Klíma mérő és kezelő eszközök beszerzése, bérlete
- Klímakezelő eszközök szűrő cseréje évente

Salgótarján, 2025. november 1.

Dr. Shah Gabriella s.k.
igazgató
Dornyay Béla Múzeum